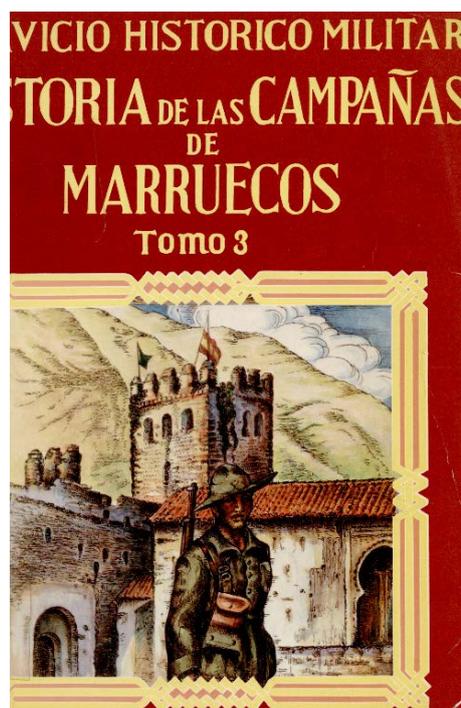




**BIBLIOTECA HISTÓRICO MILITAR DE
CEUTA**

**EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA
VIRTUAL (1)**

**CAMPAÑA DE MELILLA DE 1921
HISTORIA GENERAL**



**TITULO: HISTORIA DE LAS CAMPAÑAS DE
MARRUECOS VOLUMEN III**

AUTOR: SERVICIO HISTÓRICO MILITAR

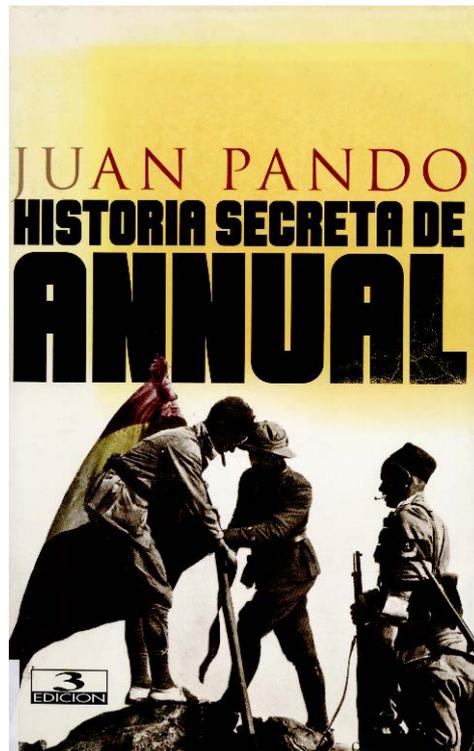
EDITORIAL: MINISDEF

AÑO EDICIÓN: 1981

SIGNATURA: AAM 79 Y 80

RESEÑA:

Extraordinaria obra realizada por el antiguo Servicio Histórico Militar del Ejército de Tierra, compuesta por cuatro volúmenes donde se detallan todas las campañas realizadas por nuestro Ejército en Marruecos. En la Parte Octava del volumen III se trata pormenorizadamente la acción militar y política en la Comandancia General de Melilla (1920-1923) iniciándose con el derrumbamiento y finalizando con la victoriosa reconquista.



TITULO: HISTORIA SECRETA DE ANNUAL

AUTOR: JUAN PANDO DESPIERTO

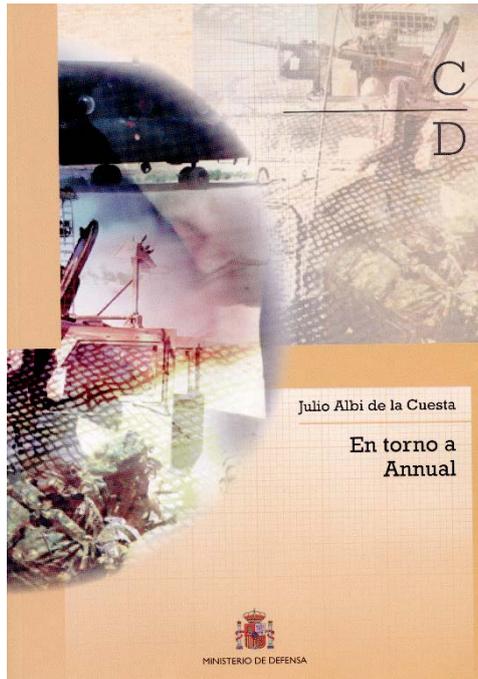
EDITORIAL: TEMAS DE HOY

AÑO EDICIÓN: 1999

SIGNATURA: AAM 226

RESEÑA:

Su autor es un historiador experto en Marruecos y apasionado de los hechos relatados. Su obra es considerada uno de los textos de referencia sobre lo acaecido en 1921, donde se detallan con mucho acierto y rigor los antecedentes y los hechos de aquellos días, fruto del estudio del autor de numerosos y reveladores documentos durante más de 8 años.



TITULO: EN TORNO A ANNUAL

AUTOR: JULIO ALBI DE LA CUESTA

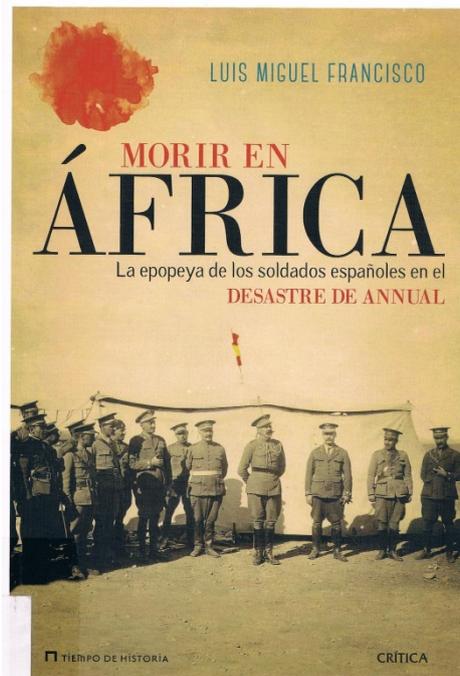
EDITORIAL: MINISTERIO DE DEFENSA

AÑO EDICIÓN: 2016

SIGNATURA: AAM 287

RESEÑA:

Esta es una de las obras más recientemente publicadas sobre la Campaña de Melilla de 1921 y a su vez de las más extensas. La obra profundiza en los antecedentes, consecuencias y responsabilidades militares y políticas del desmoronamiento de la Comandancia General. En su primera parte toca aspectos que serán clave en los sucesos como la política del gobierno, la situación del Ejército y Abd el-Krim, en la segunda parte se estudian las operaciones y en la tercera y última se analizan las consecuencias políticas.



**TITULO: MORIR EN ÁFRICA LA EPOPEYA DE LOS
SOLDADOS ESPAÑOLES EN EL DESASTRE DE
ANNUAL**

AUTOR: LUIS MIGUEL FRANCISCO

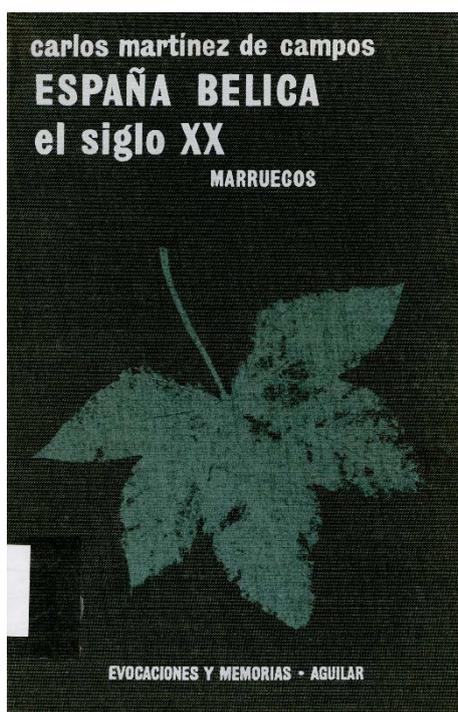
EDITORIAL: CRÍTICA

AÑO EDICIÓN: 2017

SIGNATURA: AAM 290

RESEÑA:

Esta obra reconstruye el día a día de las tropas españolas destinadas en Marruecos y muestra, desde el punto de vista de los soldados, cómo y por qué se produjo el desmoronamiento de la Comandancia. También relata la historia de Melilla y la de sus familias que perdieron a los suyos o fueron a su encuentro. Es un texto que se puede considerar como referente de su temática.



**TITULO: ESPAÑA BELICA EL SIGLO XX
MARRUECOS**

**AUTOR: CARLOS MARTÍNEZ DE CAMPOS Y
SERRANO**

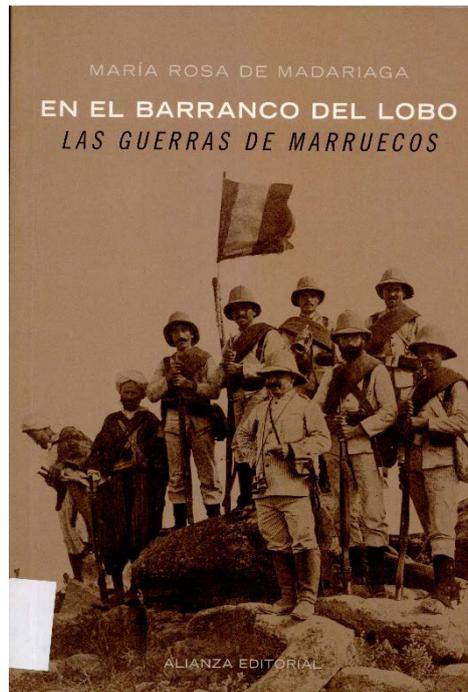
EDITORIAL: AGUILAR

AÑO EDICIÓN: 1972

SIGNATURA: AAM 62

RESEÑA:

El autor Teniente General del Ejército realiza esta obra describiendo todas las campañas realizadas en Marruecos hasta la pacificación en 1927. En su capítulo VIII se describe la de Melilla en 1921.



TITULO: EN EL BARRANCO DEL LOBO LAS GUERRAS DE MARRUECOS

AUTOR: MARIA ROSA DE MADARIAGA

EDITORIAL: ALIANZA

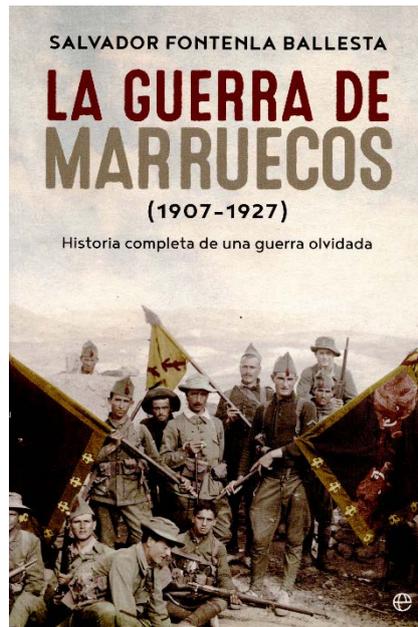
AÑO EDICIÓN: 2005

SIGNATURA: AAM 81

RESEÑA:

Obra que describe todas las campañas de Marruecos desde 1859 hasta 1925, fecha en la que se produce el desembarco de Alhucemas, sin embargo la mayor parte de sus capítulos están dedicados a la campaña de Melilla de 1921.

Su autora, experta en Marruecos, se centra más en los personajes que en las batallas.



**TITULO: LA GUERRA DE MARRUECOS (1907-1927)
HISTORIA COMPLETA DE UNA GUERRA
OLVIDADA**

AUTOR: SALVADOR FONTENLA BALLESTA

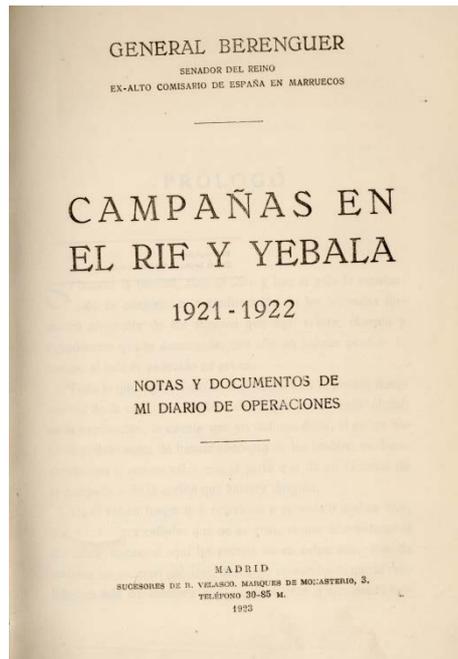
EDITORIAL: LA ESFERA DE LOS LIBROS

AÑO EDICIÓN: 2017

SIGNATURA: AAM 244

RESEÑA:

Su autor General de Brigada y antiguo Segundo Jefe de la Comandancia General de Ceuta realiza en esta obra un compendio de todas las campañas de Marruecos desde 1907 hasta 1927, tratando la campaña de Melilla de 1921 en su capítulo 16 y el siguiente lo dedica a la continuación de la reconquista.



TITULO: CAMPAÑAS EN EL RIF Y YEBALA 1921-1922 NOTAS Y DOCUMENTOS DE MI DIARIO DE OPERACIONES

AUTOR: DAMASO BERENGUER Y FUSTE

EDITORIAL: SUCESORES DE R. VELASCO

AÑO EDICIÓN: 1923

SIGNATURA: AAM 281

RESEÑA:

Obra del ex-Alto Comisario donde detalla los acontecimientos en el Protectorado desde finales de 1920 hasta julio de 1922, centrándose principalmente en lo acontecido en la Comandancia General de Melilla. Texto de gran valor por ser el testimonio de uno de los protagonistas principales de aquel periodo de la historia española.



TITULO: CAMPAÑAS EN EL RIF Y YEBALA 1921-1922 T-I EL RAISUNI Y NUESTRA ACCIÓN DE PROTECTORADO T-II LA OCUPACIÓN DE XAUEN Y MONTE MAURO

AUTOR: DAMASO BERENGUER Y FUSTE

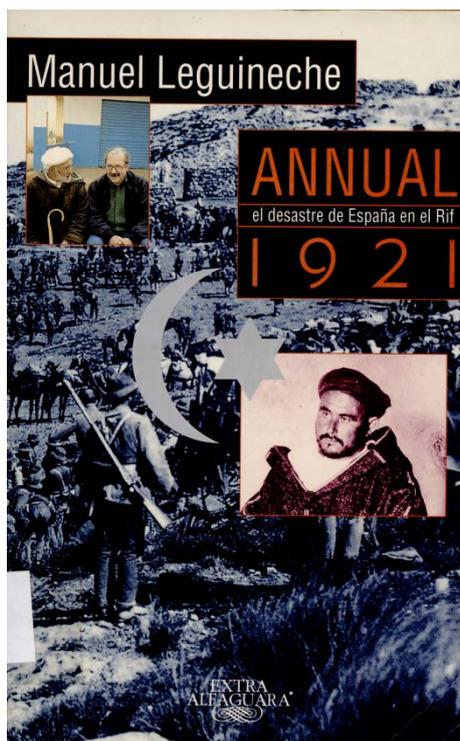
EDITORIAL: SERVICIO HISTÓRICO MILITAR

AÑO EDICIÓN: 1948

SIGNATURA: AAM 117 Y 118

RESEÑA:

Obra del ex-Alto Comisario donde detalla los acontecimientos en el Protectorado desde finales de 1920 hasta julio de 1922, este texto es la ampliación de su primera obra de similar título y publicada en 1923.



**TITULO: ANNUAL EL DESASTRE DE ESPAÑA EN
EL RIF 1921**

AUTOR: MANUEL LEGUINECHE

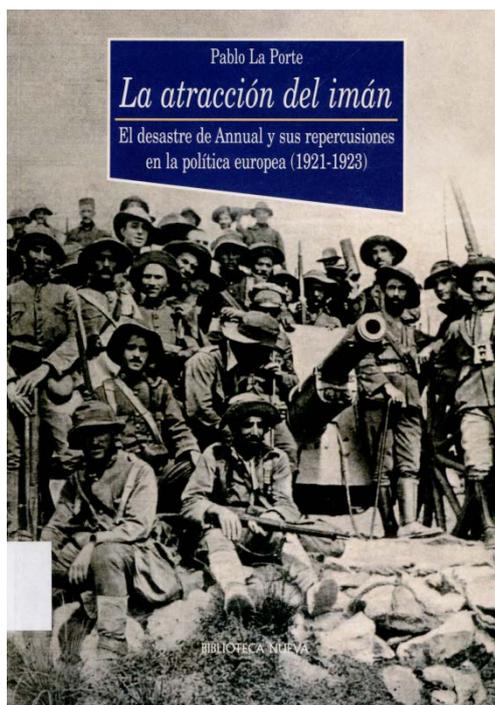
EDITORIAL: ALFAGUARA

AÑO EDICIÓN: 1996

SIGNATURA: AAM 16

RESEÑA:

El autor, escritor y periodista, realiza un reportaje de un año singular en la vida de España. Describe los hechos acontecidos en Melilla desde una perspectiva bastante negativa centrándose en la corrupción, ineptitud e inconsciencia.



**TITULO: LA ATRACCIÓN DEL IMÁN. EL
DESASTRE DE ANNUAL Y SUS REPERCUSIONES
EN LA POLÍTICA EUROPEA (1921-23)**

AUTOR: PABLO LA PORTE

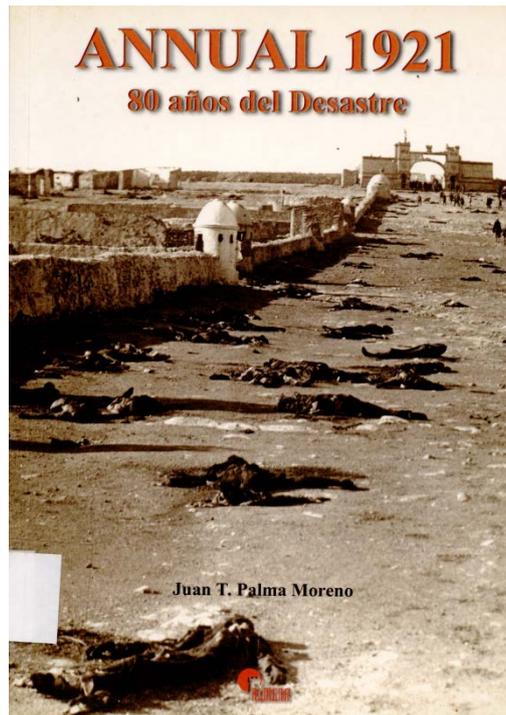
EDITORIAL: BIBLIOTECA NUEVA

AÑO EDICIÓN: 2001

SIGNATURA: AAM 123

RESEÑA:

El autor ofrece una explicación de los hechos desde diferentes perspectivas externas e internas y sugiere hipótesis muy interesantes sobre la influencia del problema colonial en la crisis de Europa en el periodo entre guerras.



TITULO: ANNUAL 1921. 80 AÑOS DEL DESASTRE

AUTOR: JUAN TOMAS PALMA MORENO

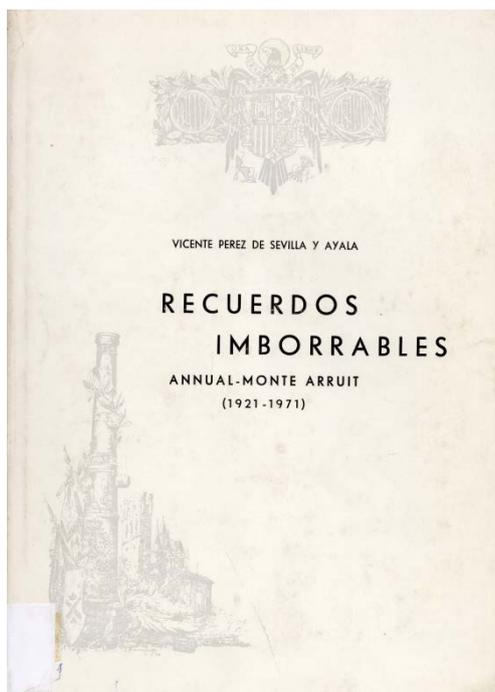
EDITORIAL: ALMENA

AÑO EDICIÓN: 2001

SIGNATURA: AAM 71

RESEÑA:

Obra realizada en conmemoración del 80 aniversario de los hechos acontecidos en Melilla donde se describen estos. Destacan algunas fotografías y sus anexos.



TITULO: RECUERDOS IMBORRABLES ANNUAL-MONTE ARRUIT (1921-1971)

AUTOR: VICENTE PEREZ DE SEVILLA Y AYALA

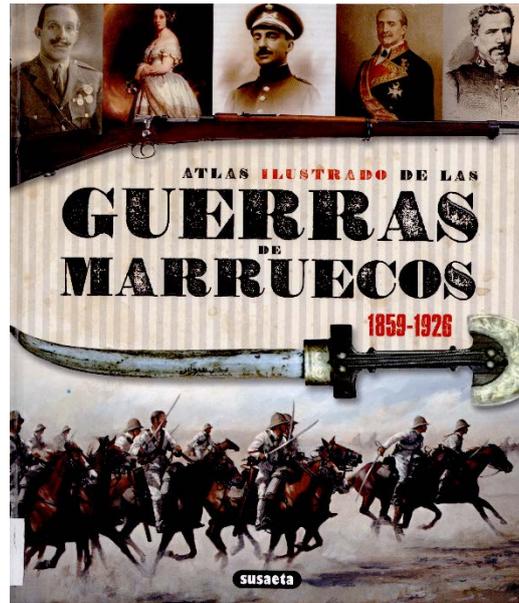
EDITORIAL: IMPRENTA ACADEMIA DE ARTILLERIA

AÑO EDICIÓN: 1972

SIGNATURA: APM 53

RESEÑA:

El autor General de División perteneciente al arma de Artillería hace un relato de los hechos acontecidos en Melilla desde el punto de vista de su arma. Obra muy interesante pues hace un recorrido por todos los militares pertenecientes al arma que se distinguieron por su valor y acciones en aquella etapa de nuestra historia militar.



**TITULO: ATLAS ILUSTRADO DE LAS GUERRAS
DE MARRUECOS 1859-1926**

AUTOR: EMILIO MARÍN FERRER

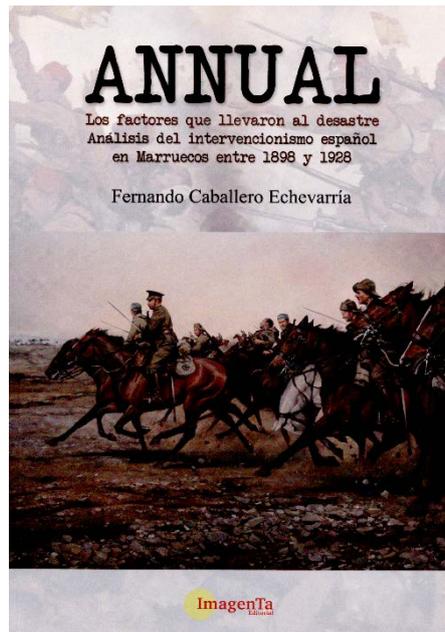
EDITORIAL: SUSAETA

AÑO EDICIÓN: 2012

SIGNATURA: AAM 270

RESEÑA:

Obra que describe todas las campañas de Marruecos desde 1859 hasta 1926, tratando la campaña de Melilla de 1921 en su capítulo IV "De Abarrán al desastre de Annual (1921)" y el V "Monte Arruit y reconquista". Al ser un Atlas nos presenta multitud de documentos gráficos lo que lo convierte en un texto atractivo para los que quieran conocer la historia de aquella época en un formato más asequible y visual.



**TITULO: ANNUAL. LOS FACTORES QUE
LLEVARON AL DESASTRE. ANÁLISIS DEL
INTERVENCIONISMO ESPAÑOL EN MARRUECOS
ENTRE 1898 Y 1928**

AUTOR: FERNANDO CABALLERO ECHEVARRÍA

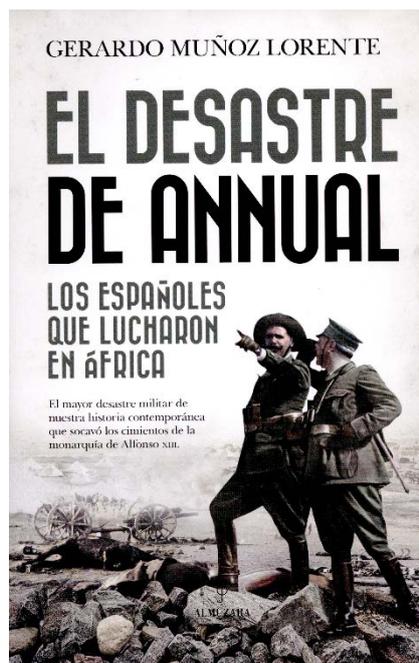
EDITORIAL: IMAGENTA

AÑO EDICIÓN: 2016

SIGNATURA: AAM 292

RESEÑA:

Obra que reexamina todo el periodo del Protectorado español en Marruecos hasta 1928 abordando un nuevo enfoque e identificando, según el autor, los factores históricos, políticos, diplomáticos, económicos y sociales que lo condicionaron. El capítulo V es dedicado en exclusiva a la Campaña de 1921.



TITULO: EL DESASTRE DE ANNUAL. LOS ESPAÑOLES QUE LUCHARON EN ÁFRICA

AUTOR: GERARDO MUÑOZ LORENTE

EDITORIAL: ALMUZARA

AÑO EDICIÓN: 2021

SIGNATURA: AAM 293

RESEÑA:

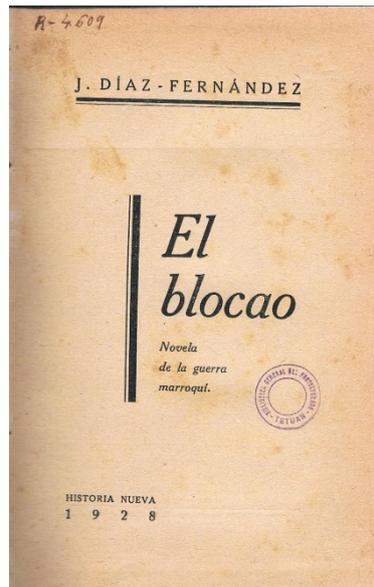
En esta obra, última publicada sobre el tema, el autor cuenta cronológica y detalladamente los hechos acaecidos durante la Campaña de Melilla en 1921, intentando resaltar el factor humano de todos los protagonistas sin discriminación de rango.



**BIBLIOTECA HISTÓRICO MILITAR DE
CEUTA**

**EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA
VIRTUAL (2)**

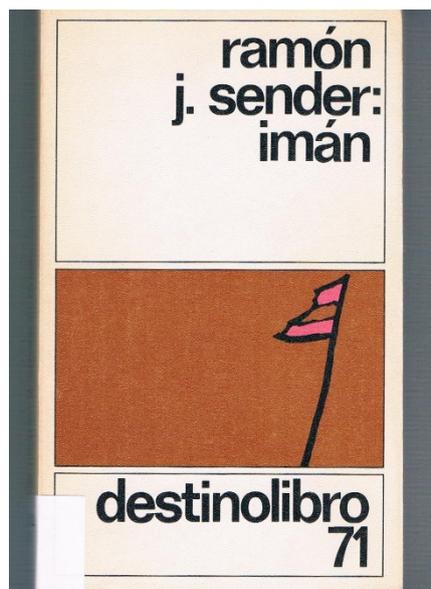
**CAMPAÑA DE MELILLA DE 1921
NOVELA HISTÓRICA**



TITULO: EL BLOCAO
NOVELA DE LA GUERRA MARROQUÍ
AUTOR: JOSÉ DÍAZ FERNÁNDEZ
EDITORIAL: HISTORIA NUEVA
AÑO EDICIÓN: 1928
SIGNATURA: ACUL 130

RESEÑA:

El autor, escritor, periodista y político, fue llamado a filas en 1921 participando con su regimiento en las campañas africanas hasta su licenciamiento en 1922. Fruto de su experiencia de este periodo escribió su opera prima “*El bloqueo*” en 1928, donde narra en siete episodios en principio inconexos su visión sobre los efectos que sufría la juventud española en la guerra.



TITULO: IMÁN

AUTOR: RAMÓN J. SENDER

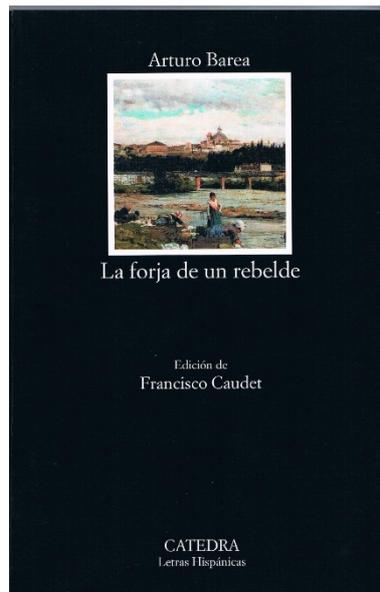
EDITORIAL: DESTINO

AÑO EDICIÓN: 1979 (1ª EDICIÓN 1930)

SIGNATURA: ACUL 297

RESEÑA:

Opera prima del autor donde describe desde su punto de vista lo ocurrido en la Comandancia de Melilla, basándose en su experiencia durante el servicio militar en dicha zona en los años 1923 y 1924. La novela no se ciñe mucho a los hechos históricos. Se puede decir de ella que es profundamente amarga y pesimista, en la que se demuestra el carácter antimilitarista y antibelicista del autor.



TITULO: LA FORJA DE UN REBELDE

AUTOR: ARTURO BAREA

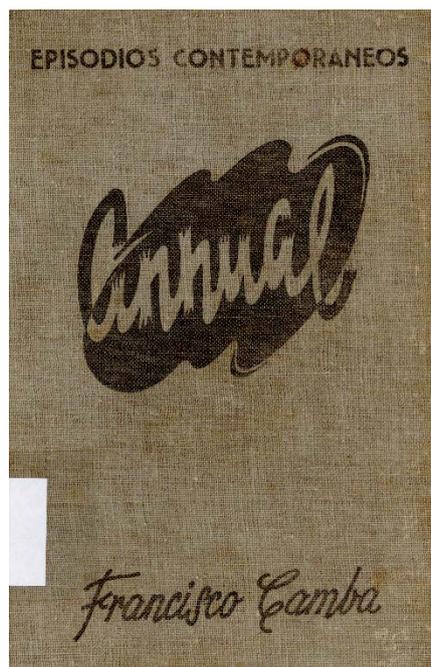
EDITORIAL: CÁTEDRA

AÑO EDICIÓN: 2020 (ORIGINAL 1941-46)

SIGNATURA: ACUL 303

RESEÑA:

Obra autobiográfica novelada del autor, publicada en el exilio entre 1941-46. Se compone de una trilogía (*La forja*, *La ruta* y *La llama*). En “*La ruta*” se narra las vivencias del autor en la Guerra del Rif, donde estuvo destinado como sargento de Ingenieros inicialmente en la zona occidental del Protectorado pero posteriormente será destacado con su unidad a la zona oriental tras el desmoronamiento de la Comandancia de Melilla.



**TITULO: EPISODIOS CONTEMPORÁNEOS
ANNUAL**

AUTOR: FRANCISCO CAMBA

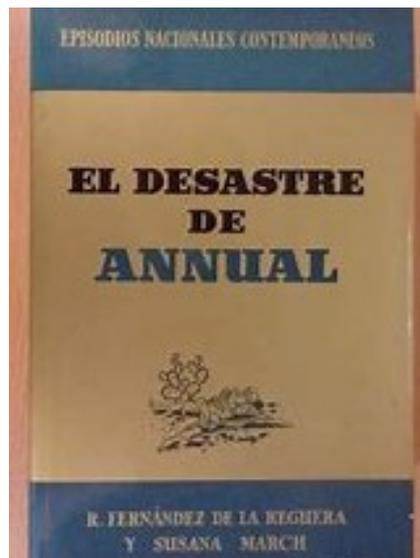
EDITORIAL: INSTITUTO EDITORIAL REUS

AÑO EDICIÓN: 1946

SIGNATURA: AH 113

RESEÑA:

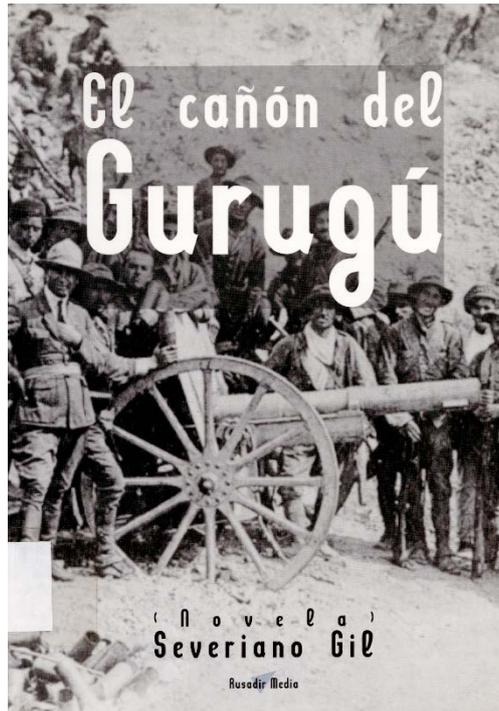
Al morir Benito Pérez Galdós en 1920 se acabarían sus obras sobre los Episodios Nacionales que novelaban los hechos de la Historia Contemporánea de España, por tal motivo Francisco Camba quiso continuar con nuevos episodios nacionales nacidos de su pluma a las que tituló Episodios Contemporáneos, esta es la octava de ellas que de forma novelada describe lo acontecido en la Comandancia de Melilla hasta que se produce la primera liberación de prisioneros en 1923.



**TITULO: EPISODIOS NACIONALES
CONTEMPORÁNEOS EL DESASTRE DE ANNUAL**
**AUTOR: RICARDO FERNÁNDEZ DE LA REGUERA
Y SUSANA MARCH**
EDITORIAL: PLANETA
AÑO EDICIÓN: 1971 (1ª EDICIÓN 1968)
SIGNATURA: AAM 154

RESEÑA:

Los autores también como Camba, quien morirá joven en el año 1948, continuaron a partir de 1963 con los episodios nacionales de Galdós titulando a sus obras Episodios Nacionales Contemporáneos, ésta es la séptima de ellas que de forma novelada describe los acontecimientos ocurridos en la Comandancia General de Melilla dando protagonismo principalmente a la tropa. Se inicia el relato con la ocupación de Abarrán y a partir de ahí se van describiendo las sucesivas acciones: Igueriben, Annual, Monte Arruit,...



TITULO: EL CAÑÓN DEL GURUGÚ

AUTOR: SEVERIANO GIL

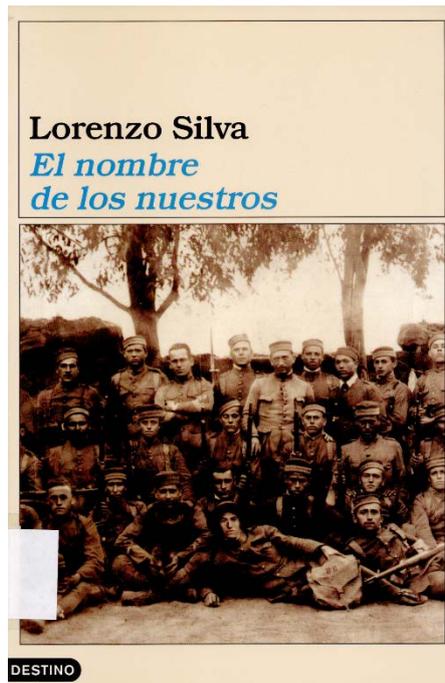
EDITORIAL: RUSADIR MEDIA

AÑO EDICIÓN: 2000 (1ª Edición 1992)

SIGNATURA: ACUL 66

RESEÑA:

El autor, militar e historiador nacido en Nador, demuestra en la novela su perfecto conocimiento del terreno donde se desarrolló la campaña de 1921, de la localización de las unidades, así como del modo de vivir de la población civil, colonos y mineros, en el territorio marroquí donde tras el desmoronamiento de las líneas vieron como se truncaba su futuro. Esta obra forma parte de una trilogía del mismo autor sobre el Protectorado español en Marruecos.



TITULO: EL NOMBRE DE LOS NUESTROS

AUTOR: LORENZO SILVA

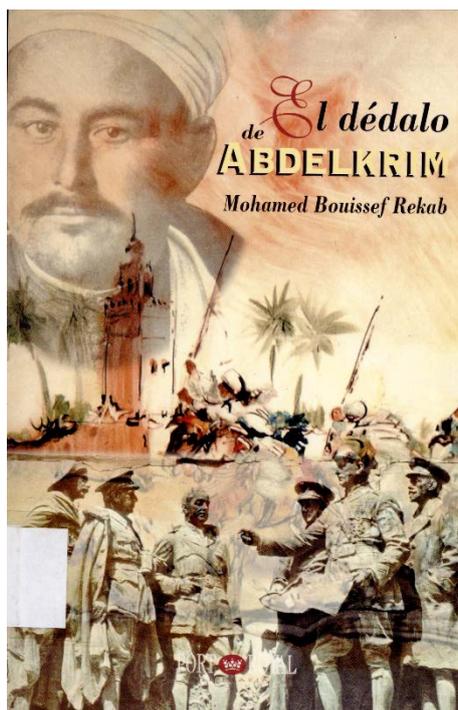
EDITORIAL: DESTINO

AÑO EDICIÓN: 2001

SIGNATURA: ACUL 20

RESEÑA:

Novela basada en los avatares reales vividos entre junio y julio de 1921 por los militares españoles, en su mayoría del Regimiento Ceriñola, que defendían las posiciones avanzadas de Sidi Dris, Talilit y Afrau. Sus protagonistas principales son dos soldados, un sargento y un marroquí perteneciente a la policía indígena que según palabras del autor van a estar condenados al heroísmo. El autor se basa por una parte en la experiencia y los recuerdos de su familiar el Sargento Lorenzo Silva Molina del Rgto. Ceriñola.



TITULO: EL DÉDALO DE ABDELKRIM

AUTOR: MOHAMED BOUISSEF REKAB

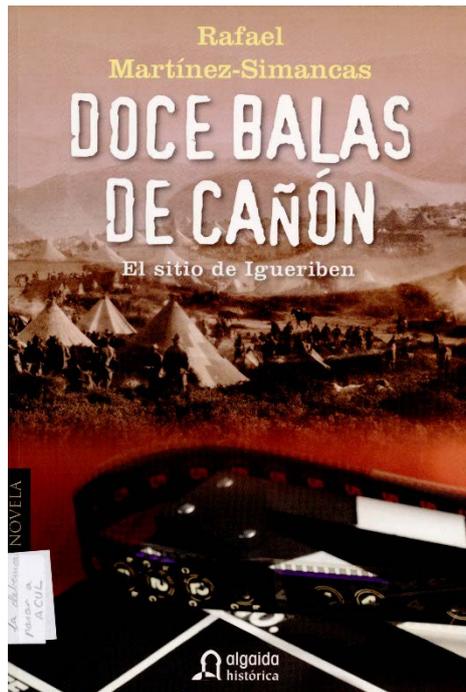
EDITORIAL: PORT ROYAL

AÑO EDICIÓN: 2002

SIGNATURA: APM 40

RESEÑA:

El autor profesor de la Facultad de Letras de Tetuán realiza una historia novelada de la sangrienta guerra de España contra los rifeños y yebelíes, siempre desde el aspecto más humano. Los hechos se narran desde tres puntos de vista el de los españoles, el de los rifeños y por último el de los franceses que al final también entrarán en el conflicto.



TITULO: DOCE BALAS DE CAÑÓN EN EL SITIO DE IGUERIBEN

AUTOR: RAFAEL MARTÍNEZ-SIMANCAS

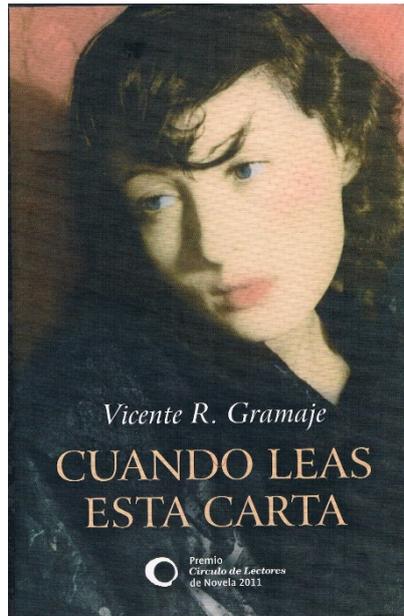
EDITORIAL: ALGAIDA

AÑO EDICIÓN: 2011

SIGNATURA: N 2143

RESEÑA:

Curiosa novela que relaciona el presente con el pasado de nuestra historia, narra la historia de un actor de cine llamado Julio Fernández que va a rodar una película donde debe encarnar a un hombre de una entereza moral extrema al heroico Comandante Julio Benítez Benítez durante la trágica defensa de la posición de Igueriben en 1921.



TITULO: CUANDO LEAS ESTA CARTA

AUTOR: VICENTE RAMÓN GRAMAJE TRILLA

EDITORIAL: CÍRCULO DE LECTORES

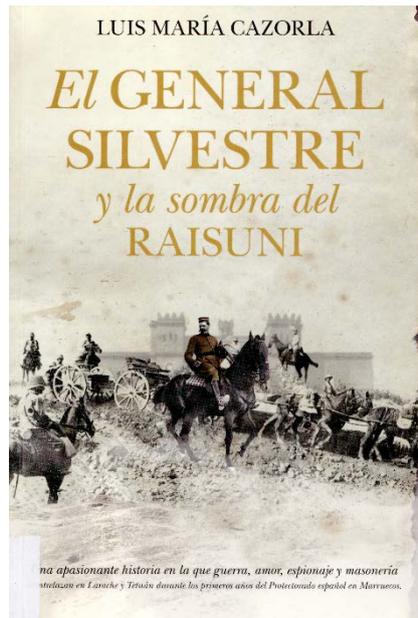
AÑO EDICIÓN: 2011

SIGNATURA: ACUL

RESEÑA:

Novela que relata los hechos vividos por el capitán Gimeno Trester quien al frente de su compañía perteneciente al Regimiento Melilla nº 59 defenderá la posición de Chemorra en julio de 1921, donde encontrará la muerte.

Al cabo de los años se conocerá su experiencia por la carta que escribió a su novia y dejó depositada en una botella que será encontrada por un médico español durante un viaje a Marruecos.



**TITULO: EL GENERAL SILVESTRE Y LA SOMBRA
DEL RAISUNI**

AUTOR: LUIS MARÍA CAZORLA PRIETO

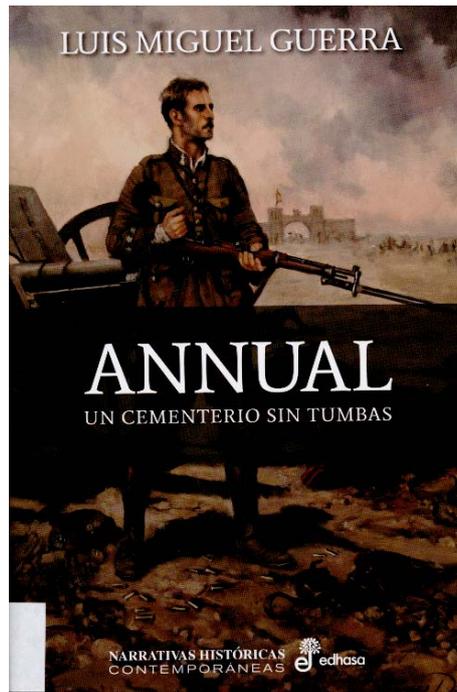
EDITORIAL: ALMUZARA

AÑO EDICIÓN: 2013

SIGNATURA: N 2250

RESEÑA:

Aunque esta novela no se base en los hechos acaecidos en Melilla durante 1921, la hemos incluido por tratar de forma primordial a uno de sus principales protagonistas. Está basada en el Protectorado español en Marruecos desde 1912 al 1918 en la que aparece la figura del General Silvestre como un militar con gran ardor bélico enfrentado al sinuoso jerife el Raisuni. En la novela se entremezclan historias de espías europeos en la época de la Primera Guerra Mundial, así como los intentos de la masonería por asentarse en el norte de Marruecos.



TITULO: ANNUAL UN CEMENTERIO SIN TUMBAS

AUTOR: LUÍS MIGUEL GUERRA

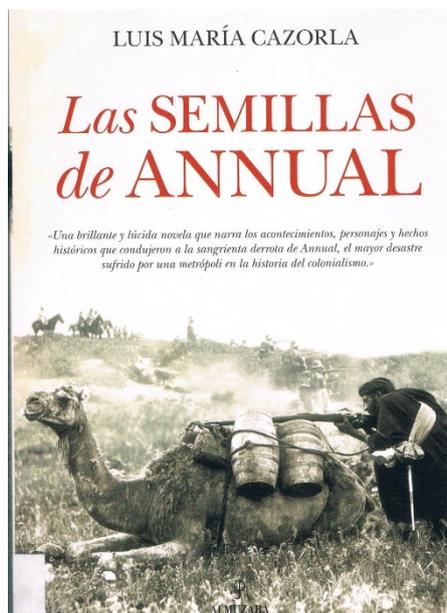
EDITORIAL: EDHASA

AÑO EDICIÓN: 2014

SIGNATURA: AAM 265

RESEÑA:

Novela que se desarrolla en Melilla durante el periodo en el que se producen los acontecimientos de Annual. El protagonista, un arquitecto, llega a Melilla donde reside su hermano Capitán de Estado Mayor, que aparecerá muerto por un disparo, por lo que se iniciará por parte de aquel una investigación para esclarecerlo. En el texto se mezcla el género bélico, el histórico y el thriller.



TITULO: LAS SEMILLAS DE ANNUAL

AUTOR: LUIS MARÍA CAZORLA PRIETO

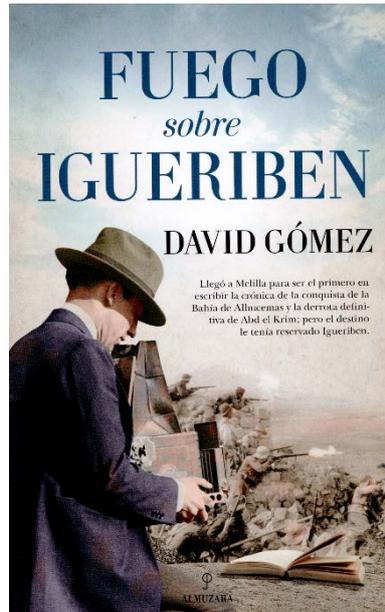
EDITORIAL: ALMUZARA

AÑO EDICIÓN: 2015

SIGNATURA: ACUL 292

RESEÑA:

Novela histórica asentada en un riguroso bagaje documental del que el autor hace gala en todas sus novelas (*“La ciudad del Lucus”* 2012 y *“El general Silvestre y la sombra del Raisuni”* 2013 conforman junto a ésta su trilogía del Protectorado). Los hechos que narra están basados en los acontecimientos previos que ocurrieron antes del desmoronamiento de la Comandancia de Melilla y que se muestran como los posibles causantes de la misma.



TITULO: FUEGO SOBRE IGUERIBEN

AUTOR: DAVID GÓMEZ DOMÍNGUEZ

EDITORIAL: ALMUZARA

AÑO EDICIÓN: 2021

SIGNATURA: ACUL 294

RESEÑA:

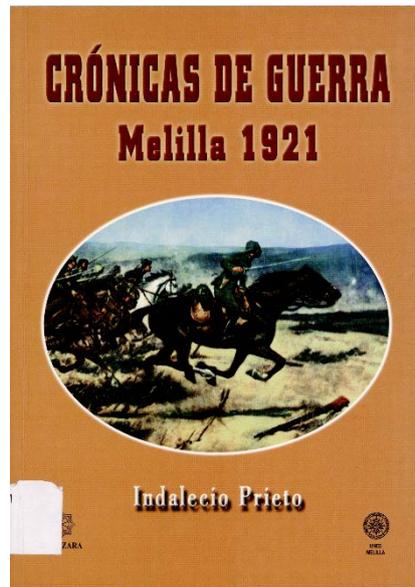
Esta obra es la ópera prima de su autor, ingeniero e investigador apasionado de la historia del Protectorado español en Marruecos. El protagonista de la novela es un joven corresponsal de guerra que desde Madrid es enviado al frente para poder informar de la llegada de las tropas españolas a Alhucemas, pero que se verá atrapado en la posición de Igueriben donde será testigo de todo lo acontecido en su heroica defensa.



**BIBLIOTECA HISTÓRICO MILITAR DE
CEUTA**

**EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA
VIRTUAL (3)**

**CAMPAÑA DE MELILLA DE 1921
CRÓNICAS DE GUERRA**



TITULO: CRÓNICAS DE GUERRA MELILLA 1921

AUTOR: INDALECIO PRIETO

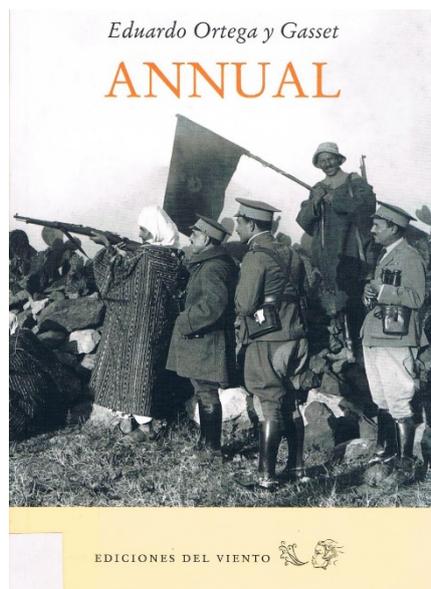
EDITORIAL: ALGAZARA

AÑO EDICIÓN: 2001 (EDICIÓN ORIGINAL 1921)

SIGNATURA: AAM 86

RESEÑA:

El autor siendo ya diputado a Cortes por Bilbao marchó del 1 de septiembre al 21 de octubre a Melilla como corresponsal de guerra del periódico bilbaíno "El Liberal", del que llegó a ser propietario. Allí fue testigo directo durante esos días de las graves consecuencias del desmoronamiento de la Comandancia General de Melilla, que describe con gran minuciosidad y con un estilo muy crítico hacia las autoridades políticas y militares mediante 27 crónicas periodísticas.



**TITULO: ANNUAL RELATO DE UN SOLDADO E
IMPRESIONES DE UN CRONISTA**

AUTOR: EDUARDO ORTEGA Y GASSET

EDITORIAL: RIVADENEYRA (ORIGINAL)

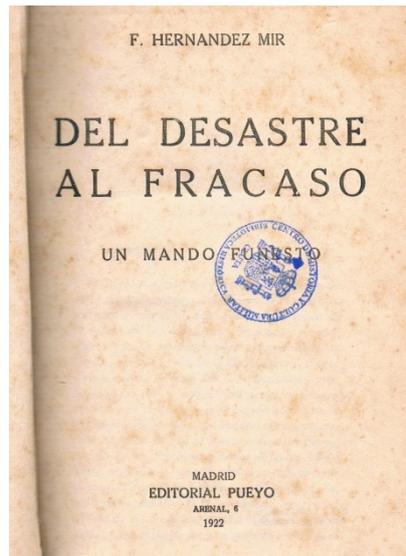
EDICIONES DEL VIENTO (REEDICIÓN)

AÑO EDICIÓN: 1922 Y 2016

SIGNATURA: AAM 155 Y AAM 298

RESEÑA:

El autor, hermano mayor del conocido filósofo, siendo ya abogado y periodista, tras el conocimiento de los sucesos de 1921 viaja rápidamente a Melilla como cronista de guerra del diario “La Libertad” de Madrid, allí conoce a un soldado que ha sobrevivido quien le relatará su experiencia reflejándose ésta en la primera parte del libro y en la segunda como reportero de guerra el autor narra las operaciones de recuperación del territorio.



**TITULO: DEL DESASTRE AL FRACASO
UN MANDO FUNESTO**

AUTOR: FRANCISCO HERNÁNDEZ MIR

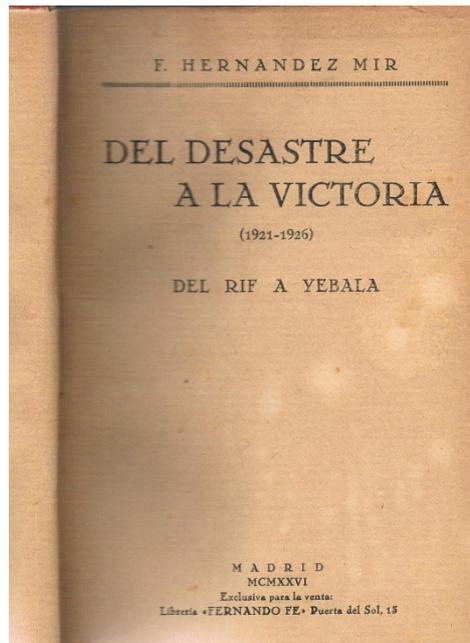
EDITORIAL: PUEYO

AÑO EDICIÓN: 1922

SIGNATURA: AAM 12

RESEÑA:

El autor es un escritor y periodista sevillano, gran conocedor del Protectorado pues desde 1893 con motivo de la denominada Guerra de Margallo se traslada a la zona para realizar crónicas de las campañas que allí se desarrollan. En 1921 nuevamente se desplazará a Melilla esta vez como corresponsal de guerra del diario “La Libertad”, presentando en sus crónicas una visión acabada sobre la acción española en Marruecos a la que califica de “*campaña estéril que nos puede llevar a un nuevo Cuba*” y también da a conocer lo que para él fueron las razones de la derrota.



TITULO: DEL DESASTRE A LA VICTORIA

(1921-1926) DEL RIF A YEBALA

AUTOR: FRANCISCO HERNÁNDEZ MIR

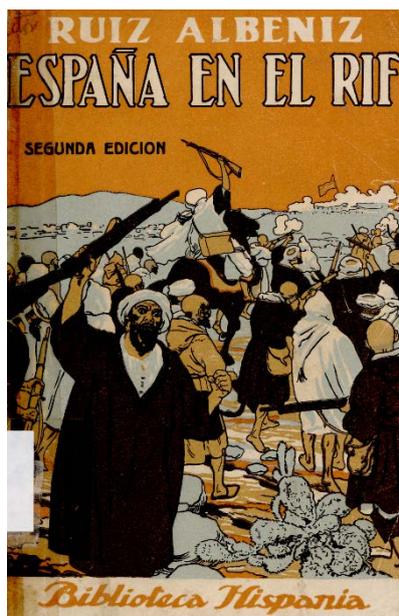
EDITORIAL: LIBRERÍA FERNANDO FE

AÑO EDICIÓN: 1926

SIGNATURA: AAM 13

RESEÑA:

El autor corresponsal del diario “Nuevo Mundo” y experto en África publica esta nueva obra que es la antítesis de la anterior "Del desastre al fracaso", dejando atrás su visión pesimista sobre el Protectorado como una “*campaña estéril*”, adoptando ahora una visión positiva en la que detalla los hechos de la reconquista del territorio iniciada en 1921 hasta el desembarco de Alhucemas que supondrá la victoria de España.



TITULO: ESPAÑA EN EL RIF

**ESTUDIOS DEL INDÍGENA Y DEL PAÍS. NUESTRA ACTUACIÓN
DE DOCE AÑOS. EL DESASTRE Y LAS RESPONSABILIDADES**

AUTOR: RUÍZ ALBÉNIZ

EDITORIAL: BIBLIOTECA HISPANIA (ORIGINAL)

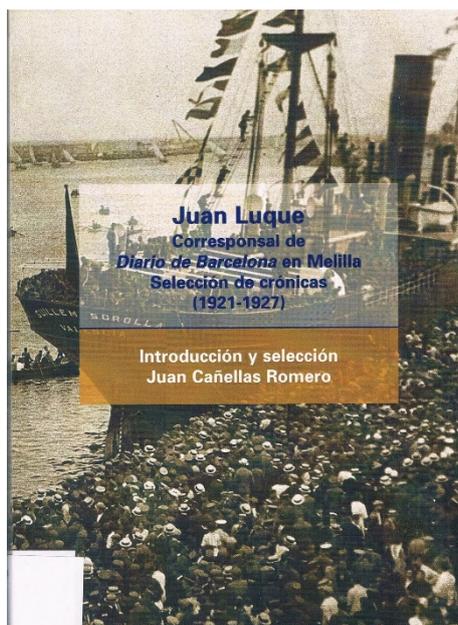
CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA (REEDICIÓN)

AÑO EDICIÓN: 1921 (REEDICIÓN 2007)

SIGNATURA: AAM 27 Y 282 Y AGEO135

RESEÑA:

El autor, periodista y médico, escribe esta obra en sólo 12 días y la publica rápidamente aprovechando la conmoción de lo ocurrido en la Comandancia General de Melilla. El mismo autor plantea su obra como "*una guía espiritual y algo sentimental del español ante el problema de Marruecos*". Existe una reedición facsímil del libro de 2007 realizada por la Ciudad Autónoma de Melilla.



**TITULO: JUAN LUQUE CORRESPONSAL DEL
DIARIO DE BARCELONA EN MELILLA
SELECCIÓN DE CRONICAS (1921-1927)**

AUTOR: JUAN LUQUE GARCÍA

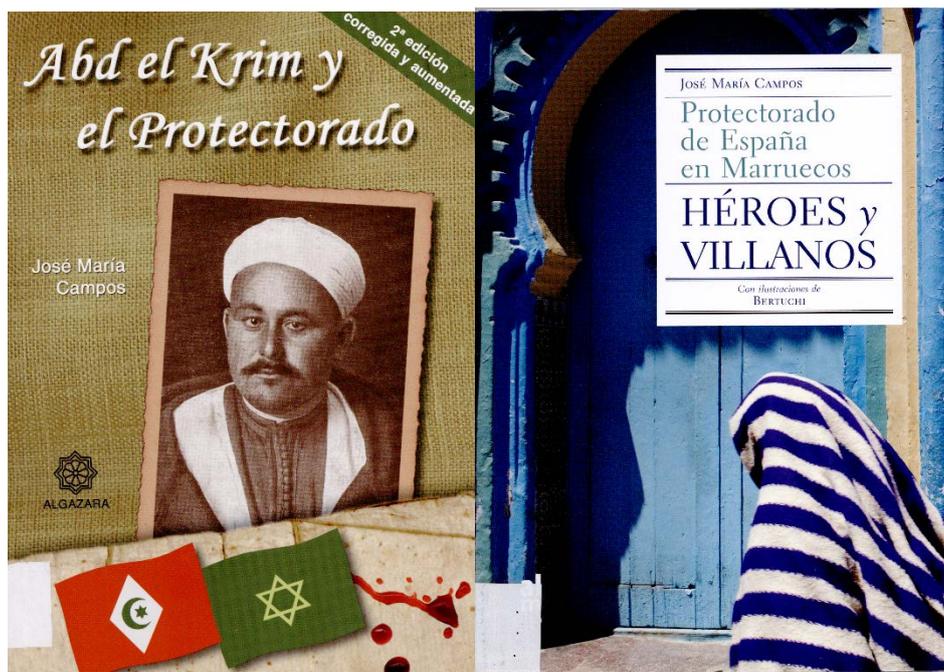
EDITORIAL: CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA

AÑO EDICIÓN: 2004

SIGNATURA: AP 18

RESEÑA:

En este trabajo se recogen una selección de crónicas y fotografías de Juan Luque García, malagueño afincado en Melilla, que se inició como corresponsal gráfico en la guerra de 1909, pero fue con los acontecimientos de 1921 en dicha ciudad cuando se convirtió en reportero de guerra del “*Diario de Barcelona*”. La mayoría de las crónicas seleccionadas corresponden con la etapa de la reconquista.



**TITULO: “ABD EL KRIM Y EL PROTECTORADO” y
“PROTECTORADO DE ESPAÑA EN MARRUECOS.
HEROES Y VILLANOS”**

AUTOR: JOSÉ MARÍA CAMPOS MARTÍNEZ

EDITORIAL: ALGAZARA y ALMED

AÑO EDICIÓN: 2009 y 2017

SIGNATURA: APM 49 y AAM 314

RESEÑA:

El autor nacido en Ceuta y jurista de profesión es un estudioso de la historia del Protectorado español en Marruecos. En sus dos obras, compuestas de amenos e interesantes artículos periodísticos, nos describe con rigor histórico y centrándose en sus protagonistas lo acontecido en aquella época en el norte de África.



**BIBLIOTECA HISTÓRICO MILITAR DE
CEUTA**

**EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA
VIRTUAL (4)**

**CAMPAÑA DE MELILLA DE 1921
TESTIMONIOS MILITARES**



**TITULO: IGUERIBEN 7 DE JUNIO-21 DE JULIO
1921**

AUTOR: LUIS CASADO Y ESCUDERO

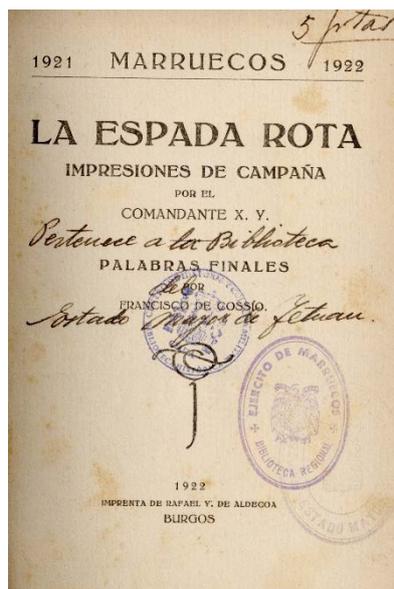
**EDITORIAL: TIPOGRAFIA DE G. HERNANDEZ Y
GALO SAEZ (EDIC. ORIGINAL) y ALMENA**

**AÑO EDICIÓN: 1923 (EDIC. ORIGINAL) y 2007
(REEDICIÓN)**

SIGNATURA: AAM 177 Y 87

RESEÑA:

El autor fue el único oficial superviviente de la posición de Igueriben y describe como testigo directo todo lo que ocurrió en ella desde que se ocupó hasta que cayó, descripción que realiza pormenorizadamente en la primera parte del libro y posteriormente, en la segunda, pasa revista a los héroes que en ella intervinieron.



**TITULO: LA ESPADA ROTA: IMPRESIONES DE
CAMPAÑA**

AUTOR: JOSÉ DE GARDOQUI URDANIVIA

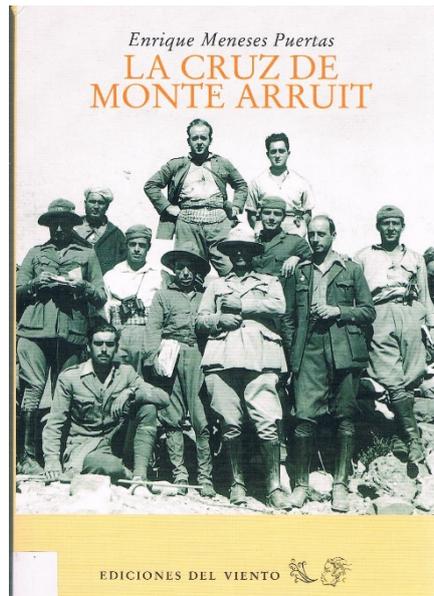
**EDITORIAL: IMPRENTA DE RAFAEL Y. DE
ALCOLA**

AÑO EDICIÓN: 1922

SIGNATURA: AAM 145

RESEÑA:

Libro sobre los episodios ocurridos en el Protectorado entre los años 1921-22. Son narrados por un Comandante de Infantería (en el libro aparece el autor con el seudónimo de “el Comandante X.Y.”) destinado allí en el mes de agosto de 1921 después del desmoronamiento de la comandancia de Melilla. No está redactado como crítica, sino resaltando los sentimientos de los protagonistas, con un estilo literario que se podría calificar como prosa poética.



TITULO: LA CRUZ DE MONTE ARRUIT

AUTOR: ENRIQUE MENESES PUERTAS

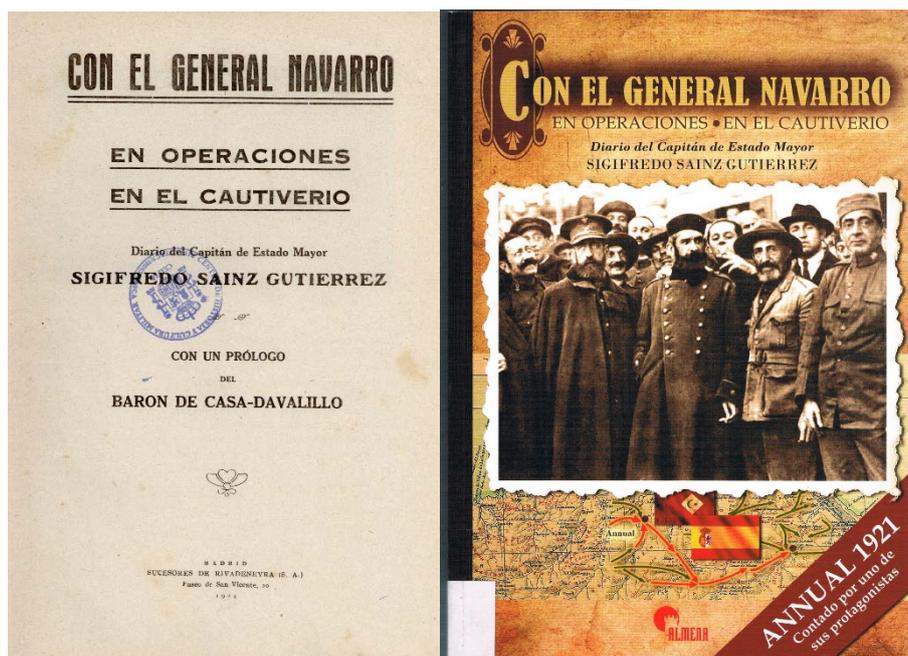
EDITORIAL: DEL VIENTO

AÑO EDICIÓN: 2019 (ORIGINAL 1922)

SIGNATURA: AAM 264

RESEÑA:

El autor, hombre acaudalado que se encontraba en Francia disfrutando de una vida social intensa y derrochando su fortuna, tras los acontecimientos de Melilla se traslada a la ciudad y se alista en Regulares para luchar contra Abd-el-Krim y vengar la muerte de tantísimos españoles, en combate resultará gravemente herido. Describe el ambiente bélico del Protectorado y la guerra desde dentro. Muy crítico con el alto mando militar y los políticos que desde Madrid tomaban muchas veces decisiones equivocadas.



TITULO: CON EL GENERAL NAVARRO EN OPERACIONES EN EL CAUTIVERIO

AUTOR: SIGIFREDO SAIZ GUTIÉRREZ

EDITORIAL: LIBRERÍA FERNANDO FE

AÑO EDICIÓN: 1924 (ORIGINAL) Y 2016 (REEDICIÓN)

SIGNATURA: AAM 10 Y AAM 299

RESEÑA:

El autor capitán de Estado Mayor destinado en Melilla cuando sucedieron los acontecimientos, se incorporó a la columna de socorro del General Navarro y fue testigo de su actuación, de la retirada y de la defensa de Monte Arruit donde fue hecho prisionero. El libro relata estos hechos, la mayoría de él trata sobre el periodo de cautiverio. Destacan los planos y grabados de la edición original que no aparecen en la reedición del 2016.



**TITULO: MARRUECOS DIARIO DE UNA
BANDERA**

AUTOR: FRANCISCO FRANCO

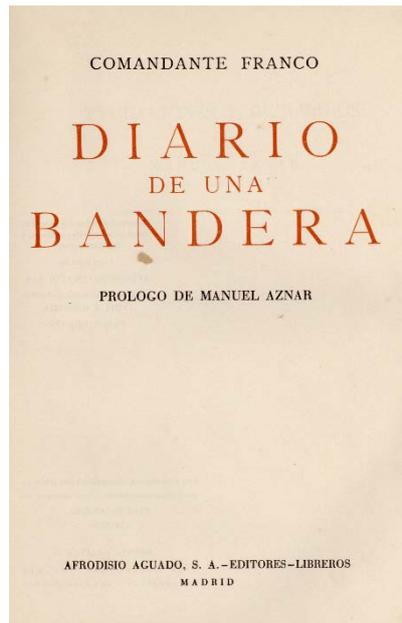
EDITORIAL: PUEYO

AÑO EDICIÓN: 1922

SIGNATURA: AAM 236

RESEÑA:

El autor, comandante fundador de la I Bandera del Tercio de Extranjeros, relata como protagonista de lo acontecido las operaciones llevadas a cabo durante la reconquista de los territorios de la Zona de Melilla, los hechos relatados van desde octubre de 1920 hasta abril de 1922. Constituye un relato de primera mano de lo vivido en los primeros momentos del socorro a Melilla y el inicio de la reconquista del territorio.



TITULO: DIARIO DE UNA BANDERA

AUTOR: FRANCISCO FRANCO

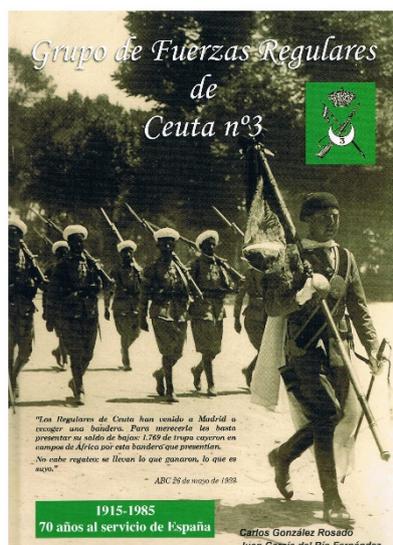
EDITORIAL: AFRODISIO AGUADO

AÑO EDICIÓN: 1956

SIGNATURA: AAM 42

RESEÑA:

El autor, comandante fundador de la I Bandera del Tercio de Extranjeros, relata como protagonista de lo acontecido las operaciones llevadas a cabo durante la reconquista de los territorios de la Zona de Melilla, los hechos relatados van desde octubre de 1920 hasta abril de 1922. Este texto es una reedición de la misma obra editada en 1922 con alguna corrección realizada por la censura.



**TITULO: GRUPO DE FUERZAS REGULARES DE
CEUTA Nº 3**

**AUTOR: CARLOS GONZÁLEZ ROSADO Y JUAN
GARCÍA DEL RÍO FERNÁNDEZ**

**EDITORIAL: GRUPO DE REGULARES DE CEUTA
Nº 54**

AÑO EDICIÓN: 2012

SIGNATURA: AAM 256

RESEÑA:

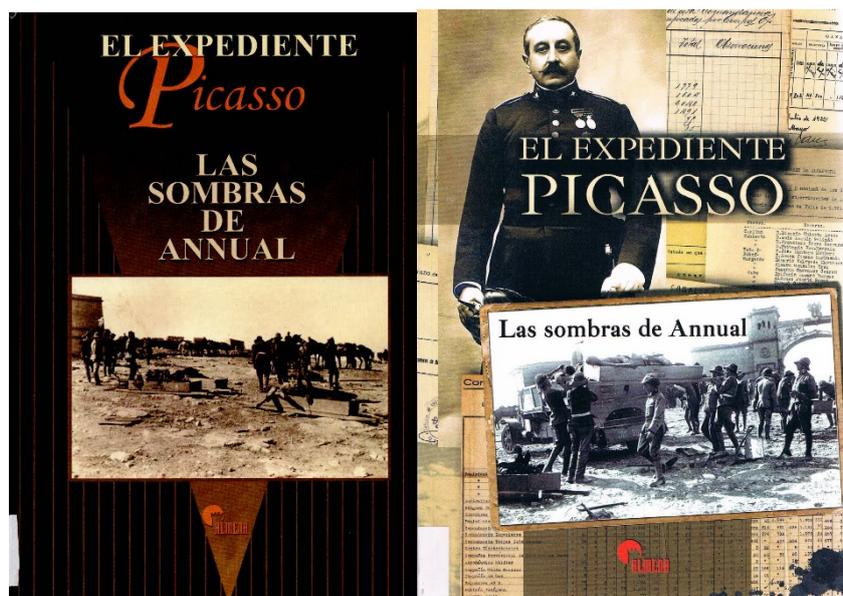
Extraordinaria obra sobre el GFR. Ceuta nº 3 en la que se relatan todos los hechos de armas en los que participó esta heroica y laureada Unidad desde 1911 hasta 1937. En las páginas 139 a 151 se describen sus acciones durante el “socorro” a Melilla tras el desmoronamiento de dicha Comandancia en julio de 1921 y que ocasionó numerosísimas bajas al Grupo debido a su empleo en la vanguardia de la mayoría de las operaciones.



**BIBLIOTECA HISTÓRICO MILITAR DE
CEUTA**

**EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA
VIRTUAL (5)**

**CAMPAÑA DE MELILLA DE 1921
EXPEDIENTE PICASSO
DEFENSAS**



**TITULO: EL EXPEDIENTE PICASSO LAS
SOMBRAS DE ANNUAL**

AUTOR: GENERAL PICASSO

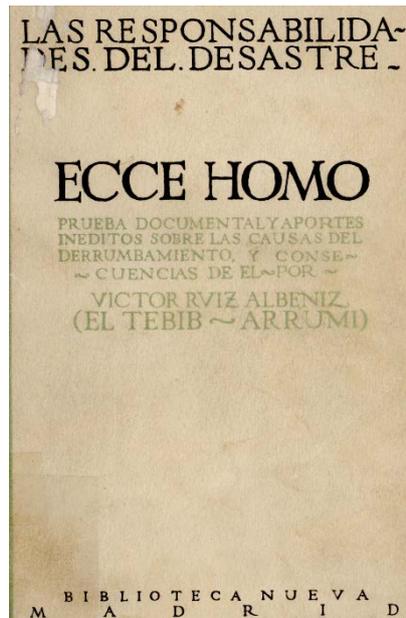
EDITORIAL: ALMENA

**AÑO EDICIÓN: 2003 (1ª EDICIÓN) y 2018 (2ª
EDICIÓN)**

SIGNATURA: AAM 114 Y 113

RESEÑA:

La obra se divide en tres partes: la primera es el resumen original del expediente elaborado por el General Picasso y entregado al Consejo Supremo de Guerra y Marina, la segunda son las actuaciones de este Consejo relativas al expediente y, la última, la constituye un álbum fotográfico de la época.



TITULO: ECCE HOMO

AUTOR: VICTOR RUIZ ALBÉNIZ (EL TEBIB ARRUMI)

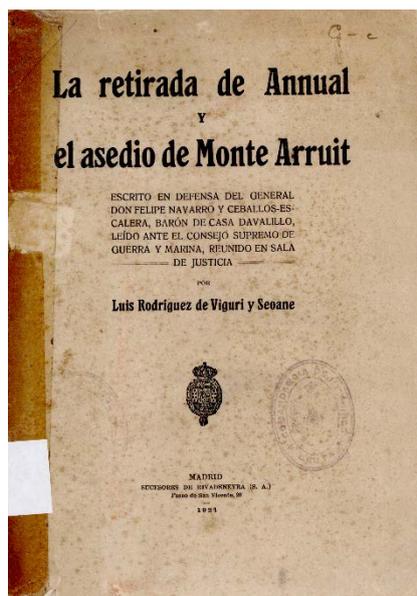
EDITORIAL: BIBLIOTECA NUEVA

AÑO EDICIÓN: 1922

SIGNATURA: APM 43

RESEÑA:

Obra cuyo subtítulo es "Prueba documental y aportes inéditos sobre las causas del derrumbamiento y consecuencias de él", en el que el autor, médico y periodista, como gran conocedor del Protectorado y convencido africanista e intervencionista defiende la actuación del General Berenguer en los sucesos acaecidos en la Comandancia de Melilla.



TITULO: LA RETIRADA DE ANNUAL Y EL ASEDIO DE MONTE ARRUIT

AUTOR: LUIS RODRÍGUEZ DE VIGURI Y SEOANE

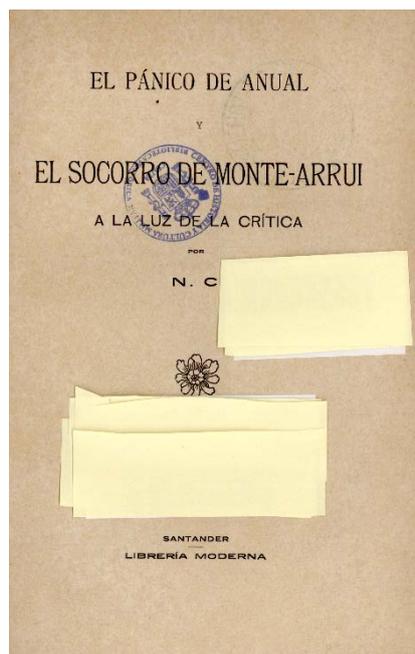
EDITORIAL: SUCESOSES DE RIVADENEYRA

AÑO EDICIÓN: 1924

SIGNATURA: AAM 141

RESEÑA:

Obra subtitulada “Escrito en defensa del General Don Felipe Navarro y Ceballos-Escalera, Barón de Casa Davalillo, leído ante el Consejo Supremo de Guerra y Marina, reunido en sala de Justicia” y cuyo autor Auditor de Brigada del Cuerpo Jurídico Militar fue el defensor del General Navarro en la causa instruida para depurar las responsabilidades del Mando en los sucesos de Melilla de 1921.



TITULO: EL PÁNICO DE ANUAL Y EL SOCORRO DE MONTE-ARRUI A LA LUZ DE LA CRÍTICA

AUTOR: NAZARIO CEBRINOS

EDITORIAL: LIBRERÍA MODERNA

AÑO EDICIÓN: 1923

SIGNATURA: AAM 11

RESEÑA:

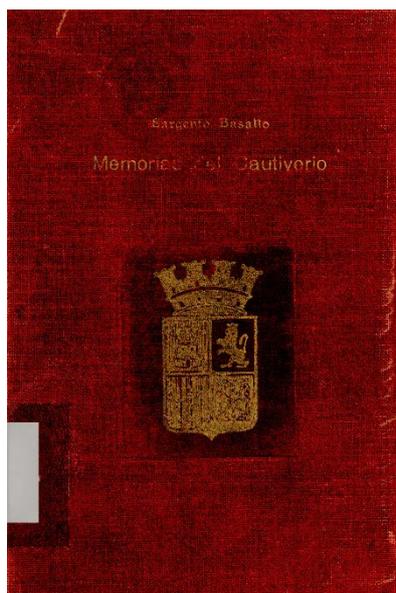
Curioso libro escrito por un oficial de Infantería identificado sólo por sus iniciales N.C. (Nazario Cebrinos), en el que realiza un análisis crítico, según el subtítulo, de lo ocurrido en 1921 en Melilla. Pero realmente lo que encontramos es un análisis de las circunstancias que concurrieron en aquella época, desde una perspectiva diferente, a veces, a las posiciones críticas existentes en aquella época y defendiendo principalmente la actuación del Alto Comisario el General Berenguer.



BIBLIOTECA HISTÓRICO MILITAR DE CEUTA

EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA VIRTUAL (6)

CAMPAÑA DE MELILLA DE 1921 CAUTIVERIO



**TITULO: MEMORIAS DEL CAUTIVERIO (JULIO
1921 A ENERO 1923)**

AUTOR: FRANCISCO BASALLO BECERRA

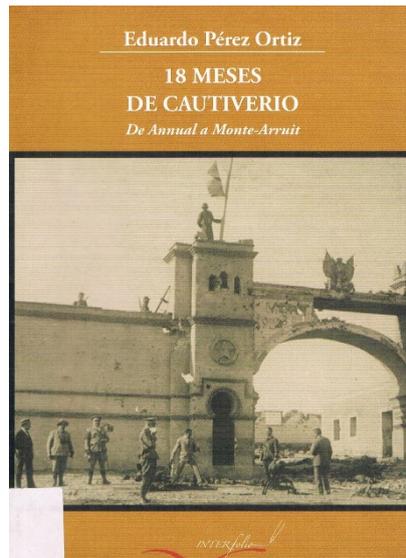
EDITORIAL: MUNDO LATINO

AÑO EDICIÓN: 1924

SIGNATURA: B 189

RESEÑA:

Memorias escritas por el Sargento Basallo que perteneció al Regimiento Melilla nº 59, fue uno de los pocos supervivientes de la matanza de la posición de Dar Quebdani, donde fue hecho prisionero por los rifeños hasta que fue liberado en enero de 1923. En su obra relata las vivencias y penalidades de todo tipo que sufrieron los cautivos. El autor se dedicó a prestar servicio sanitario y otros apoyos a sus compañeros de penalidades lo que le convirtió en un héroe de su época. Solo existen tres ejemplares en la RBD.



TITULO: 18 MESES DE CAUTIVERIO DE ANNUAL A MONTE-ARRUIT (CRÓNICA DE UN TESTIGO)

AUTOR: EDUARDO PÉREZ ORTÍZ

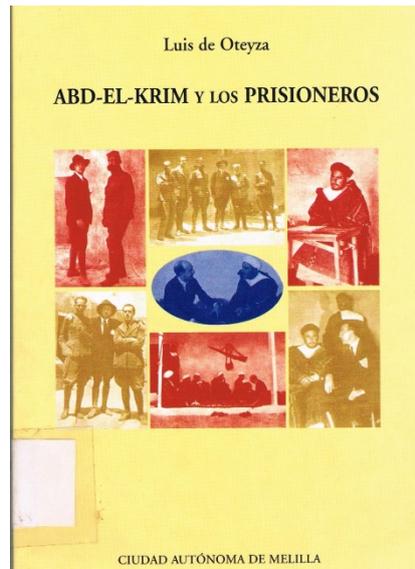
EDITORIAL: INTERFOLIO

AÑO EDICIÓN: 2010 (ORÍGINAL 1923)

SIGNATURA: AAM 64

RESEÑA:

El autor Teniente Coronel del Regimiento de Infantería San Fernando nº 11 participó en los acontecimientos ocurridos en 1921. Su obra describe en una primera parte las operaciones llevadas a cabo desde los convoyes de apoyo a Iguerriben hasta la traición de Monte Arruit donde después de sobrevivir milagrosamente, fue hecho prisionero. La segunda y más extensa parte la dedica al cautiverio, describiendo como testigo directo todas las vicisitudes que vivieron los prisioneros hasta su rescate en 1923. Fue posteriormente alcalde de Ceuta en 1931.



**TITULO: ABD-EL-KRIM Y LOS PRISIONEROS
(UNA INFORMACIÓN PERIODÍSTICA EN EL
CAMPO ENEMIGO)**

AUTOR: LUIS DE OTEYZA

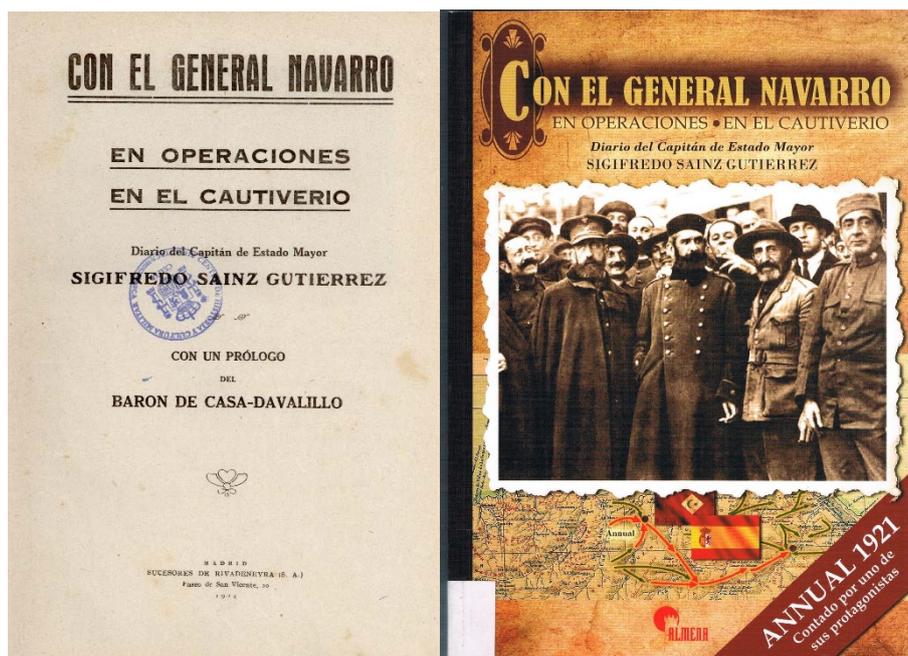
EDITORIAL: CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA

AÑO EDICIÓN: 2000 (EDICIÓN ORIGINAL 1922)

SIGNATURA: AAM 63

RESEÑA:

Esta obra contiene las crónicas del periodista/autor sobre su viaje en el verano de 1922 a Axdir como corresponsal del diario del que era director “La Libertad”, en el que no sólo entrevistó a Abd-el-Krim sino que pudo ver a los prisioneros españoles que el jefe rifeño había recogido en las diferentes cabilas y concentrado en Axdir. Estas crónicas periodísticas causaron un gran revuelo en su época por dar una imagen diferente de Abd-el-Krim y del movimiento de resistencia rifeño a las que daban el resto de los medios de información.



TITULO: CON EL GENERAL NAVARRO EN OPERACIONES EN EL CAUTIVERIO

AUTOR: SIGIFREDO SAIZ GUTIERREZ

EDITORIAL: LIBRERÍA FERNANDO FE

AÑO EDICIÓN: 1924 (ORIGINAL) Y 2016 (REEDICIÓN)

SIGNATURA: AAM 10 Y AAM 299

RESEÑA:

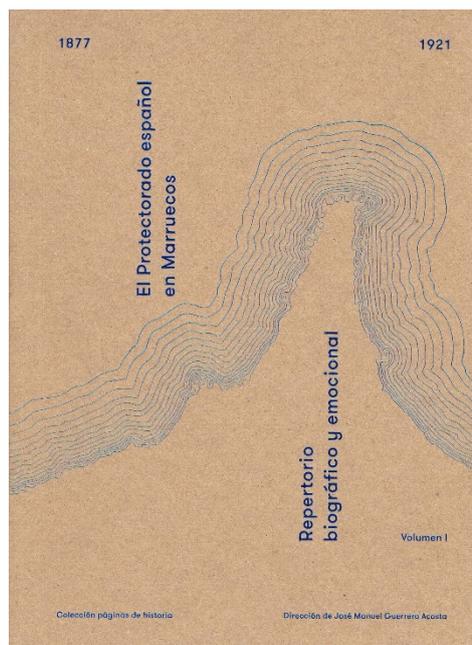
El autor capitán de Estado Mayor destinado en Melilla cuando sucedieron los acontecimientos, se incorporó a la columna de socorro del General Navarro y fue testigo de su actuación, de la retirada y de la defensa de Monte Arruit donde fue hecho prisionero. El libro relata estos hechos, la mayoría de él trata sobre el periodo de cautiverio. Destacan los planos y grabados de la edición original que no aparecen en la reedición del 2016.



BIBLIOTECA HISTÓRICO MILITAR DE CEUTA

EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA VIRTUAL (7)

CAMPAÑA DE MELILLA DE 1921 PROTAGONISTAS



**TITULO: EL PROTECTORADO ESPAÑOL EN
MARRUECOS REPERTORIO BIOGRÁFICO Y
EMOCIONAL**

**AUTOR: VVAA DIRECCIÓN JOSÉ MANUEL
GUERRERO ACOSTA**

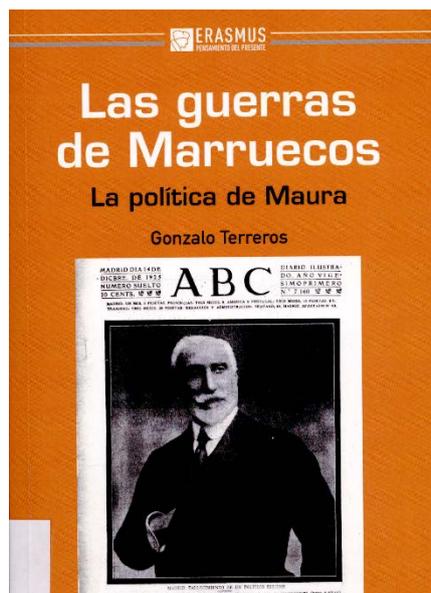
EDITORIAL: IBERDROLA

AÑO EDICIÓN: 2015

SIGNATURA: APM 54

RESEÑA:

Esta obra compuesta de dos volúmenes es una recopilación de semblanzas y biografías, en el capítulo II del volumen I se tratan los hechos acontecidos en 1921 centrándose en la biografía de sus protagonistas. Predomina la emoción y el sentimiento más que el corsé academicista.



**TITULO: LAS GUERRAS DE MARRUECOS LA
POLÍTICA DE MAURA**

AUTOR: GONZALO TERREROS CEBALLOS

EDITORIAL: ERASMUS

AÑO EDICIÓN: 2014

SIGNATURA: AAM 305

RESEÑA:

Obra sobre la vida política de Antonio Maura en la que se analiza su relación con uno de los temas capitales de la historia de España en el siglo XX, nuestra presencia en Marruecos. En el capítulo 6 se relatan los antecedentes de Annual y en el 7 se trata las consecuencias de Annual y la presidencia del Consejo de Ministros de Maura tras sustituir a Allendesalazar, el cual fue cesado después de lo ocurrido en la Comandancia de Melilla.



TITULO: BERENGUER

AUTOR: JUAN DE ALFARACHE

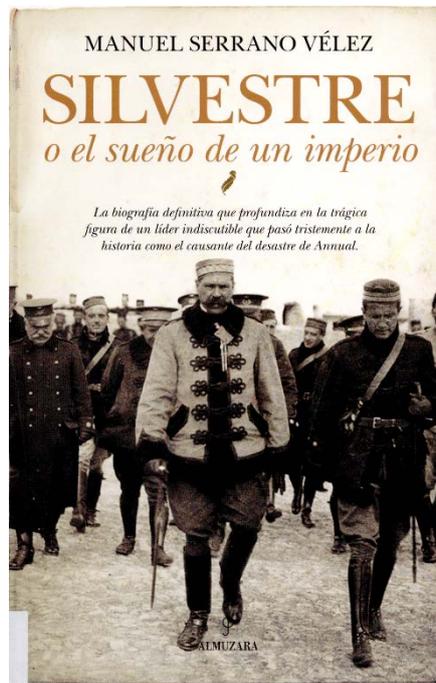
EDITORIAL: PURCALLA

AÑO EDICIÓN: 1949

SIGNATURA: B 438

RESEÑA:

Libro de la colección "Los Presidentes del Consejo de la Monarquía 1874-1931". Es una biografía del personaje principalmente como político. En el capítulo III se trata de forma esquemática su Hoja de Servicios como militar y en el VI Annual y las responsabilidades de lo sucedido



**TITULO: SILVESTRE O EL SUEÑO DE UN
IMPERIO**

AUTOR: MANUEL SERRANO VÉLEZ

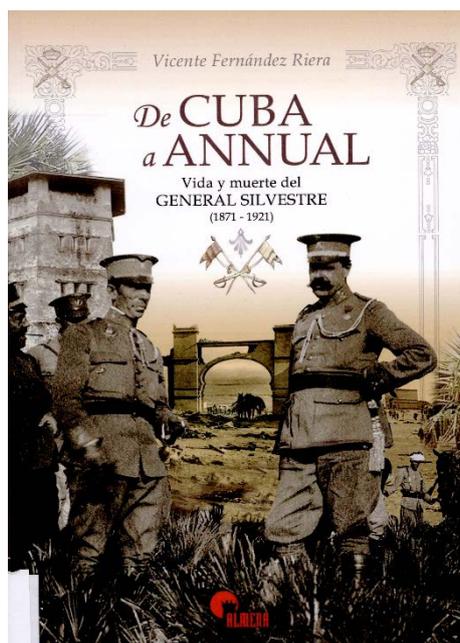
EDITORIAL: ALMUZARA

AÑO EDICIÓN: 2018

SIGNATURA: AAM 301

RESEÑA:

La obra es una biografía del General Silvestre donde se va pasando desde su nacimiento hasta su muerte por todos los periodos de su vida. El autor intenta poner en valor la figura del general en toda su expresión para que se conozcan también sus virtudes y poder romper la caracterización que se le asignó como el causante del desmoronamiento de la Comandancia de Melilla en 1921.



**TITULO: DE CUBA A ANNUAL VIDA Y MUERTE EL
GENERAL SILVESTRE (1871-1921)**

AUTOR: VICENTE FERNÁNDEZ RIERA

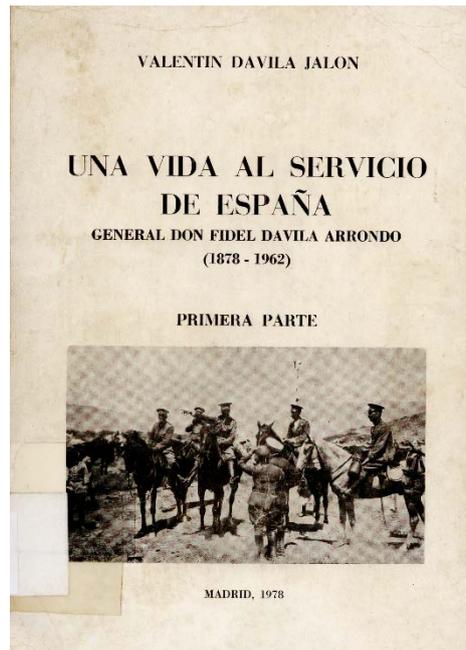
EDITORIAL: ALMENA

AÑO EDICIÓN: 2018

SIGNATURA: AAM 296

RESEÑA:

Esta obra es una biografía del General Silvestre desde el inicio de su carrera militar en Cuba hasta su muerte en Annual. En ella se analiza su personalidad, su estilo de mando y su relación con sus superiores. Se estudia en detalle los hechos acaecidos en la Comandancia de Melilla en 1921. Y se completa con una amplia colección de fotografías.



**TITULO: UNA VIDA AL SERVICIO DE ESPAÑA
GENERAL DON FIDEL DAVILA ARRONDO (1878-
1962)**

AUTOR: VALENTÍN DÁVILA JALÓN

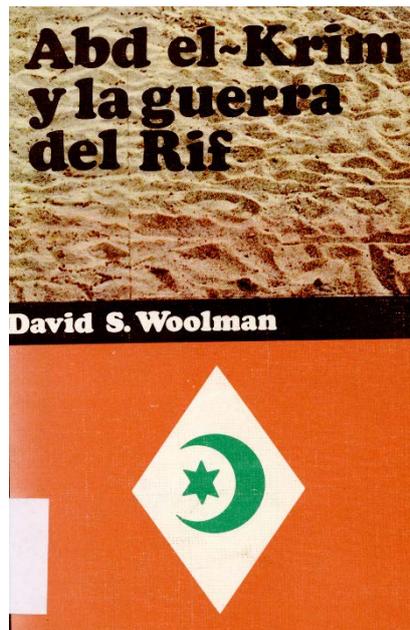
EDITORIAL: TALLER PRENSA ESPAÑOLA

AÑO EDICIÓN: 1978

SIGNATURA: B 656

RESEÑA:

Biografía del que fue Teniente Coronel Jefe de la Sección de Campaña de la Comandancia General de Melilla durante los acontecimientos de 1921 (hasta el 9 de julio fecha en que se trasladó a la Península por licencia de enfermedad) realizada por su hijo. Interesante para el estudio de los días anteriores a la retirada, destacable el capítulo XXXII dedicado a la ocupación de Abarrán.



TITULO: ABD EL-KRIM Y LA GUERRA DEL RIF

AUTOR: DAVID S. WOOLMAN

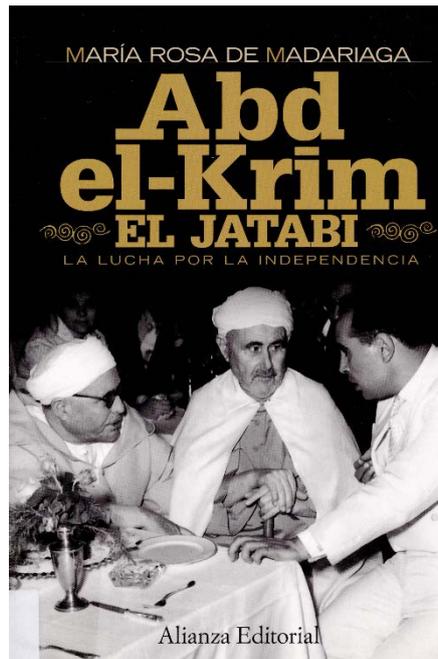
EDITORIAL: OIKOS-TAU S.A.

AÑO EDICIÓN: 1988

SIGNATURA: AAM 228

RESEÑA:

El autor fue periodista y residente en la ciudad de Tánger durante parte de su vida. Esta obra se inicia con unos antecedentes del Protectorado español para continuar con la situación de este desde 1912 a 1921 y a partir de aquí desarrollar todos los acontecimientos ocurridos hasta la derrota de Abd el- Krim y el fin de la rebelión del Rif. Analiza también la figura del protagonista como un gran reformador y un gran líder militar.



**TITULO: ABD EL-KRIM EL JATABI LA LUCHA
POR LA INDEPENDENCIA**

AUTOR: MARÍA ROSA DE MADARIAGA

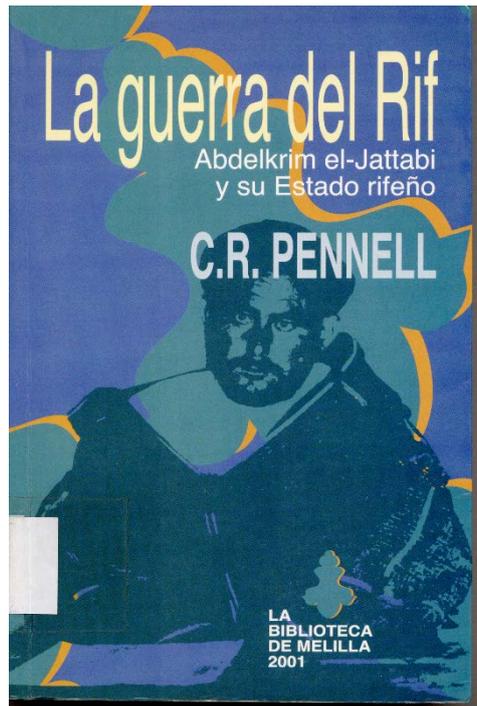
EDITORIAL: ALIANZA

AÑO EDICIÓN: 2009

SIGNATURA: AAM 288

RESEÑA:

Esta obra aunque no se debe considerar propiamente como una biografía si se centra principalmente en el líder rifeño que fue uno de los protagonistas principales de la historia del Rif en el primer cuarto del siglo XX. Por la obra desfilan innumerables personajes, tanto importantes como humildes, claro ejemplo del estilo humanista de la autora.



TITULO: LA GUERRA DEL RIF ABDELKRIM EL-JATTABI Y SU ESTADO RIFEÑO

AUTOR: C.R.PENNELL

EDITORIAL: CIUDAD AUTONOMA DE CEUTA

AÑO EDICIÓN: 2001 (EDICIÓN ORIGINAL 1986)

SIGNATURA: AAM 72

RESEÑA:

La obra está basada en la tesis doctoral del autor, de origen australiano y que estudio en la Universidad de Leed (Gran Bretaña). La misma se centra en la figura del líder rifeño y en su empeño de querer crear la República del Rif, anhelada por el nacionalismo que imperaba en aquellas tierras de Marruecos.



**TITULO: ABD-EL-KRIM CONTRA FRANCIA
IMPRESIONES DE UN CRONISTA DE GUERRA.
DEL UARGA A ALHUCEMAS**

AUTOR: RAFAEL LÓPEZ RIENDA

EDITORIAL: CALPE

AÑO EDICIÓN: 1925

SIGNATURA: AAM 193

RESEÑA:

El autor recopila sus impresiones como cronista de guerra en su viaje a la zona francesa del Rif, albergue durante mucho tiempo de enemigos de España. Comienza el relato con el repliegue efectuado en la zona española por el general Primo de Rivera y finaliza con el desembarco de Alhucemas.



TITULO: ANTOLOGÍA DE TEXTOS SOBRE LA GUERRA DEL RIF

AUTOR: MOHAMED KADUR

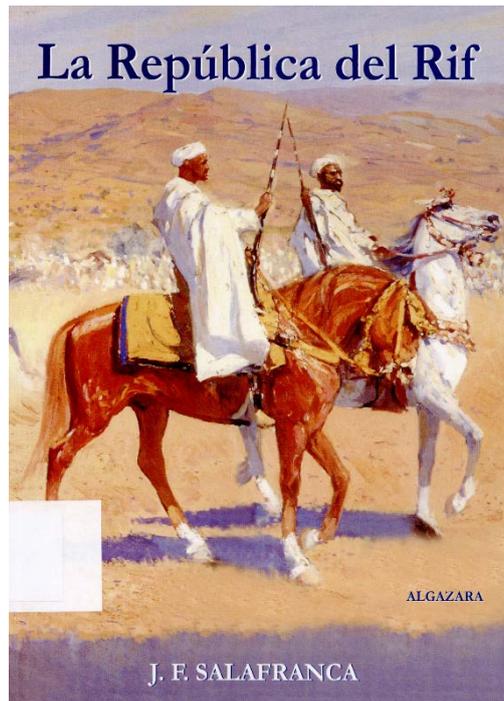
EDITORIAL: ALGAZARA

AÑO EDICIÓN: 2005

SIGNATURA: AAM 172

RESEÑA:

Este texto como su propio título indica es un recopilatorio de artículos de otros autores sobre Abdelkrim y la Guerra del Rif, que el autor del libro, descendiente de rifeños y nacido en Ceuta, ha ido buscando y confrontando para intentar clarificar la figura del líder rifeño y sacar a la luz parte de lo ocurrido.



TITULO: LA REPÚBLICA DEL RIF

AUTOR: JESÚS F. SALAFRANCA

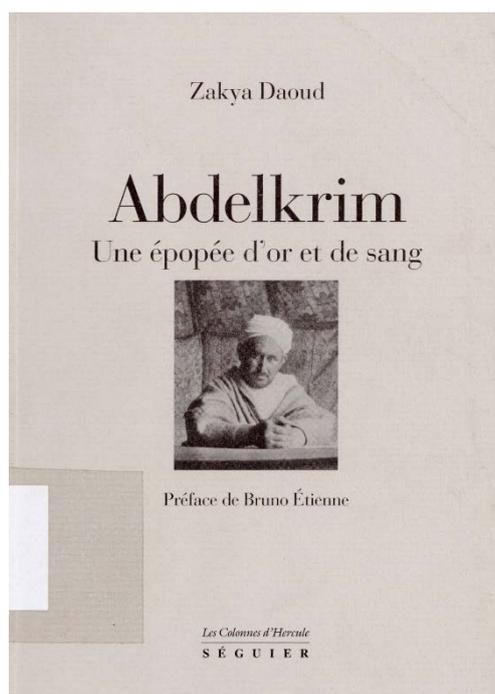
EDITORIAL: ALGAZARA

AÑO EDICIÓN: 2004

SIGNATURA: AG 32

RESEÑA:

Texto que trata someramente la figura del líder rifeño centrándose principalmente en la obra de este tras la proclamación de la República del Rif: la organización interna del Gobierno Rifeño y la estructura militar de este.



TITULO: ABDELKRIM UNE EPOPEE D'OR ET DE SANG (UNA EPOPEYA DE ORO Y DE SANGRE)

AUTOR: ZAKYA DAOUD

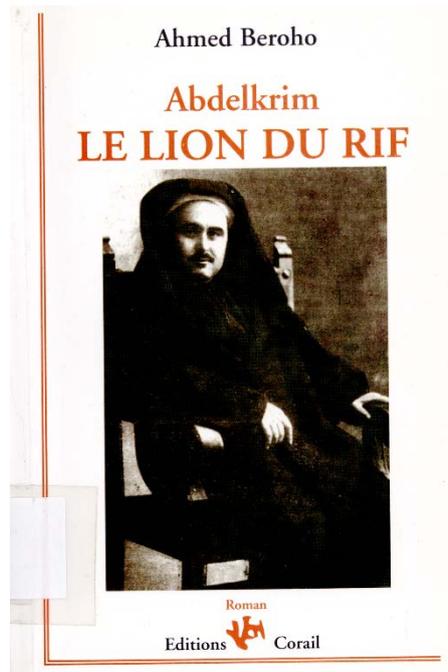
EDITORIAL: SEQUIER

AÑO EDICIÓN: 1999

SIGNATURA: AOL 93

RESEÑA:

Texto en francés que describe la figura y las acciones del líder rifeño desde 1921, etapa de inicio del levantamiento rifeño y desmoronamiento de la Comandancia de Melilla, hasta su derrota y exilio.



TITULO: ABDELKRIM LE LION DU RIF (EL LEÓN DEL RIF)

AUTOR: AHMED BEROHO

EDITORIAL: CORAIL

AÑO EDICIÓN: 2003

SIGNATURA: AOL 96

RESEÑA:

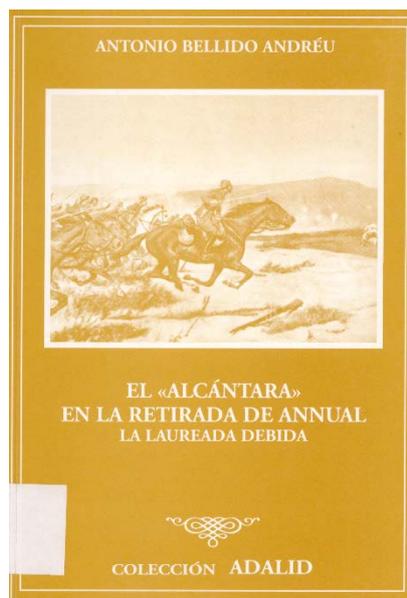
Texto en francés en el que el autor natural de Tánger trata la figura del líder rifeño desde la leyenda más que desde el aspecto histórico, está basada en varios libros entre los que destacamos “*Abdelkrim y el Protectorado*” del ceutí José María Campos.



**BIBLIOTECA HISTÓRICO MILITAR DE
CEUTA**

**EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA
VIRTUAL (8)**

**CAMPAÑA DE MELILLA DE 1921
REGIMIENTO ALCÁNTARA**



TITULO: EL “ALCÁNTARA” EN LA RETIRADA DE ANNUAL LA LAUREADA DEBIDA

AUTOR: ANTONIO BELLIDO ANDRÉU

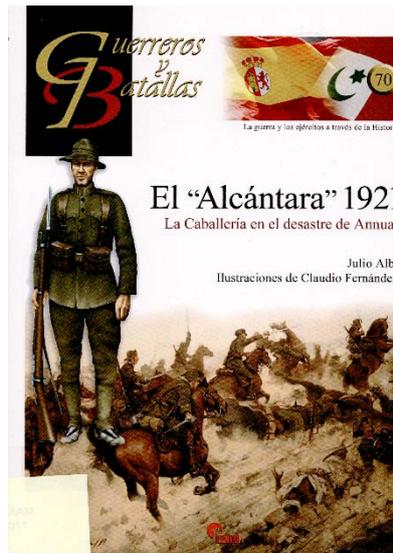
EDITORIAL: MINISDEF COLECCIÓN ADALID

AÑO EDICIÓN: 2005

SIGNATURA: AAM 108

RESEÑA:

La obra describe los hechos heroicos que protagonizó el Regimiento durante la retirada de Annual. Destacan los anexos de los “Destacados” y el de la “Relación de los componentes del Regimiento”, donde se detalla el destino y su situación tras los hechos. Así mismo, son muy ilustrativos los diferentes croquis y planos que complementan el texto.



**TITULO: EL “ALCÁNTARA” 1921 LA CABALLERÍA
EN EL DESASTRE DE ANNUAL**

AUTOR: JULIO ALBI DE LA CUESTA

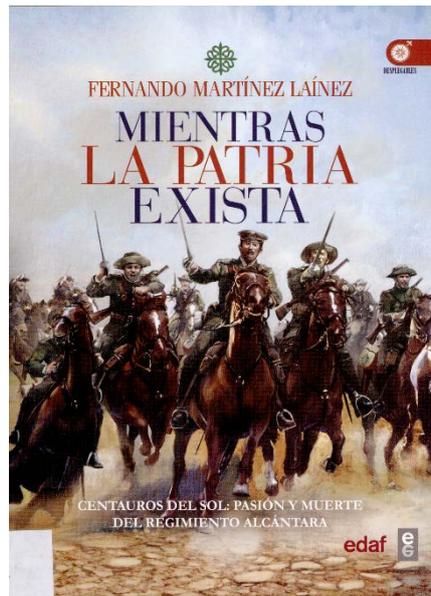
EDITORIAL: ALMENA

AÑO EDICIÓN: 2011

SIGNATURA: AAM 311

RESEÑA:

Pequeño texto de tan sólo 87 páginas que hace un resumen del desmoronamiento de la Comandancia de Melilla haciendo una mención especial a la actuación del Regimiento de Caballería “Alcántara”. La obra destaca por el elevado número de fotografías y por la colección de láminas que la hace muy atractiva.



**TITULO: MIENTRAS LA PATRIA EXISTA.
CENTAUROS DEL SOL: PASIÓN Y MUERTE DEL
REGIMIENTO ALCÁNTARA**

AUTOR: FERNANDO MARTÍNEZ LAÍNEZ

EDITORIAL: EDAF

AÑO EDICIÓN: 2018

SIGNATURA: AAM 308

RESEÑA:

Obra dedicada a la intervención del Regimiento durante el repliegue de las posiciones en julio de 1921. Destaca por una espléndida colección de fotografías, mapas y otros documentos.



TITULO: QUE LAS CIFRAS HABLEN RESUMEN DE LA ACTUACIÓN DE ESTE CUERPO, EN EL MES DE JULIO DE 1921

AUTOR: REGIMIENTO DE CAZADORES ALCÁNTARA 14 DE CABALLERÍA

EDITORIAL: IMPRENTA DEL REGIMIENTO

AÑO EDICIÓN: 1923

SIGNATURA: AAM 315

RESEÑA:

Pequeño folleto de tan sólo 14 páginas editado por el mismo Regimiento Alcántara consistente en la relación de los jefes y oficiales muertos o desaparecidos, una segunda de los heridos, exprisioneros y presentados, y una tercera de los que estando en Melilla marcharon nuevamente a su puesto. Finaliza el texto con ejemplos de comportamiento heroico de la tropa y con un estado numérico de la fuerza resumen de todo lo anterior. Es una fotocopia de la digitalización existente en la BVD.



**TITULO: EXPEDIENTE CONCESIÓN LAUREADA
COLECTIVA DE SAN FRNANDO AL RGTO.
ALCÁNTARA Nº 14 COMGEME (1922)**

AUTOR: IHCM

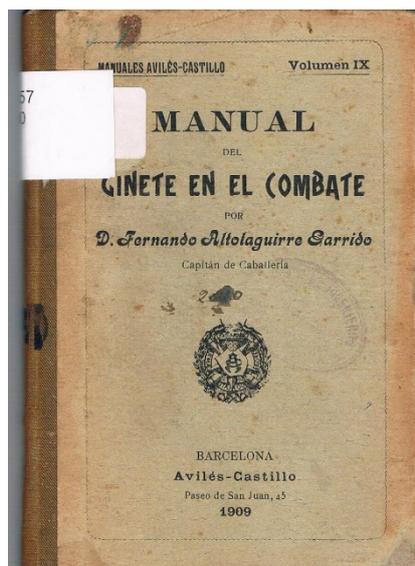
EDITORIAL: FOTOCOPIA

AÑO EDICIÓN: 2012

SIGNATURA: 357 89-92

RESEÑA:

Con motivo de la concesión de la Laureada Colectiva de San Fernando en el año 2012 al Regimiento Alcántara el IHCM remitió cuatro volúmenes donde se encontraban fotocopios todos los documentos que forman el citado expediente y que se encuentran depositados en el Archivo General Militar de Segovia.



TITULO: MANUAL DEL GINETE EN EL COMBATE

**AUTOR: FERNANDO ALTOLAGUIRRE GARRIDO
CAPITÁN DE CABALLERÍA**

EDITORIAL: AVILÉS-CASTILLO

AÑO EDICIÓN: 1909

SIGNATURA: 357 30

RESEÑA:

Pequeño texto de 82 páginas donde su autor Capitán de Caballería da las directrices que deben seguir el personal del arma tanto en la utilización de sus armas (lanza, sable y fusil) como en el desarrollo de los diferentes cometidos en el combate. Este texto nos da una imagen clara de la forma en que combatieron los componentes del “Alcántara”.



**BIBLIOTECA HISTÓRICO MILITAR DE
CEUTA**

**EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA
VIRTUAL (9)**

CAMPAÑA DE MELILLA DE 1921

HÉROES



TITULO: ESPAÑA EN SUS HÉROES

AUTOR: VVAA

EDITORIAL: ORNIGRAF

AÑO EDICIÓN: 1969

SIGNATURA: AAM 108

RESEÑA:

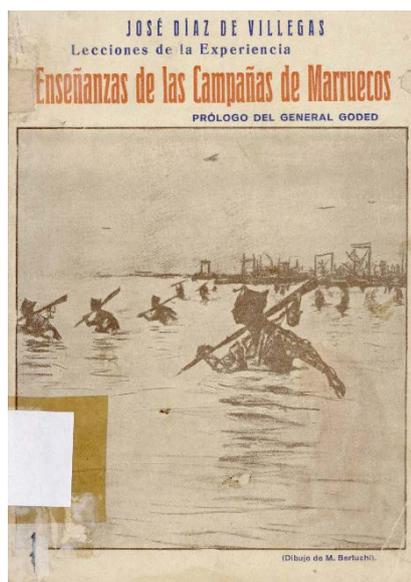
Obra editada por fascículos sobre los múltiples hechos heroicos protagonizados por nuestro Ejército durante las campañas en el norte de África. Desde la página 737 hasta la 864 se trata la Campaña de Melilla de 1921. Podemos considerar que este texto es una obra de referencia para los estudiosos del tema al hacer mención a todos los héroes (Cte. Benítez, Cap. Cebollino, Cap. Salafranca, Tte. Flomesta, Cap. Arenas, Tcol. Fernando Primo de Rivera, Cap. Amador, ...)



**BIBLIOTECA HISTÓRICO MILITAR DE
CEUTA**

**EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA
VIRTUAL (10)**

**CAMPAÑA DE MELILLA DE 1921
MISCELANEA**



**TITULO: LECCIONES DE LA EXPERIENCIA
ENSEÑANZAS DE LAS CAMPAÑAS DE
MARRUECOS**

AUTOR: JOSE DÍAZ DE VILLEGAS

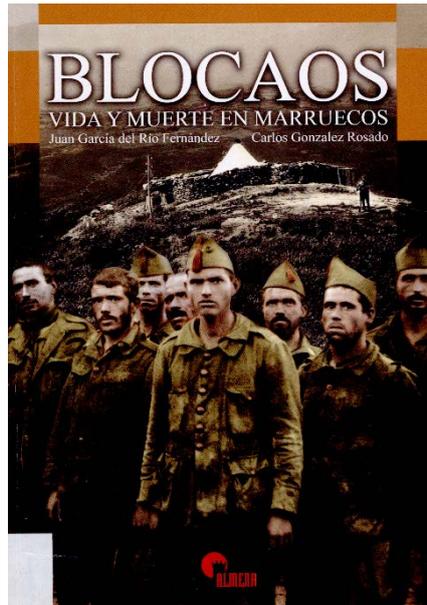
EDITORIAL: SEBASTIÁN RODRÍGUEZ IMPRESOR

AÑO EDICIÓN: 1927

SIGNATURA: AAM 156

RESEÑA:

Tratado de táctica en la que el autor, Comandante de Estado Mayor, ilustra el modo en que se han de aplicar los principios del arte de la guerra en las campañas de Marruecos, después de la poca fortuna que se tuvo en algunas acciones que no se adaptaron al tipo de enemigo. En esta obra primero se hace referencia a la táctica y estrategia de los marroquíes para posteriormente detallar el empleo de las Armas y Servicios españoles.



**TITULO: BLOCAOS VIDA Y MUERTE EN
MARRUECOS**

**AUTOR: JUAN GARCÍA DEL RÍO Y CARLOS
GONZÁLEZ ROSADO**

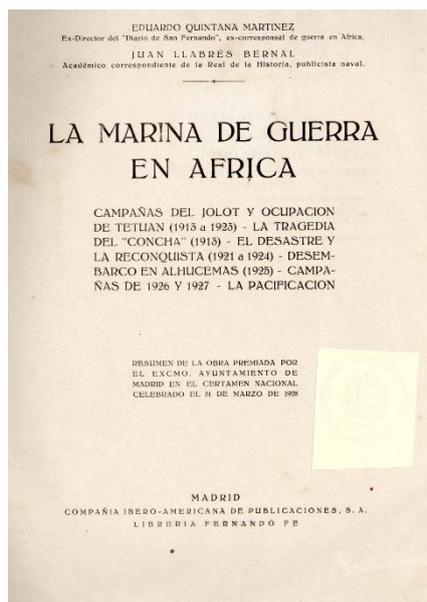
EDITORIAL: ALMENA

AÑO EDICIÓN: 2009

SIGNATURA: AAM 300

RESEÑA:

Interesante libro que nos descubre como era el día a día y el combate en los blocaos cuya utilización fue muy extendida en los territorios de nuestro Protectorado. La obra dispone de numerosas fotografías, planos y croquis que la hacen más atractiva. Con este texto podemos hacernos una idea real de cómo fue el combate de nuestros soldados en aquella época.



TITULO: LA MARINA DE GUERRA EN ÁFRICA

**AUTOR: EDUARDO QUINTANA MARTÍNEZ Y
JUAN LLABRÉS BERNAL**

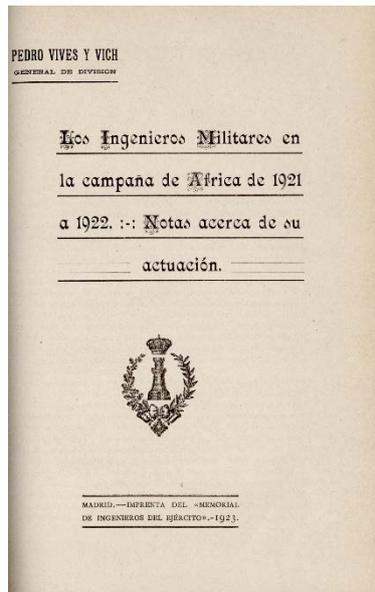
**EDITORIAL: CIA. IBERO-AMERICANA DE
PUBLICACIONES**

AÑO EDICIÓN: 1928

SIGNATURA: AAM 96

RESEÑA:

Obra que detalla las operaciones navales llevadas a cabo por nuestra Armada en el norte de África desde el año 1913 hasta la pacificación en 1927. En sus capítulos VI y VII se tratan las operaciones de 1921 y las de las siguientes acciones en el periodo de la reconquista respectivamente.



**TITULO: LOS INGENIEROS MILITARES EN LA
CAMPAÑA DE ÁFRICA DE 1921-22 (1ª Parte) M.
ING, S T. XL AÑO 1923**

**AUTOR: PEDRO VIVES Y VICH GENERAL DE
DIVISIÓN**

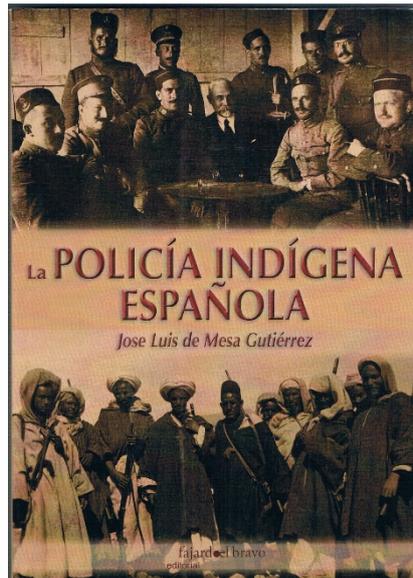
**EDITORIAL: IMPRESA DEL MEMORIAL DE
INGENIEROS DEL EJERCITO**

AÑO EDICIÓN: 1923

SIGNATURA: M/B/I/4

RESEÑA:

Excelente obra que consta de 119 páginas, 67 fotograbados y 2 gráficos en la que se describen todos los servicios realizados por los Ingenieros Militares durante la campaña iniciada inmediatamente después del desmoronamiento de la Comandancia de Melilla. La segunda parte más reducida 11 páginas se encuentra en el memorial de 1924.



TITULO: LA POLICÍA INDÍGENA ESPAÑOLA

AUTOR: JOSÉ LUÍS DE MESA GUTIÉRREZ

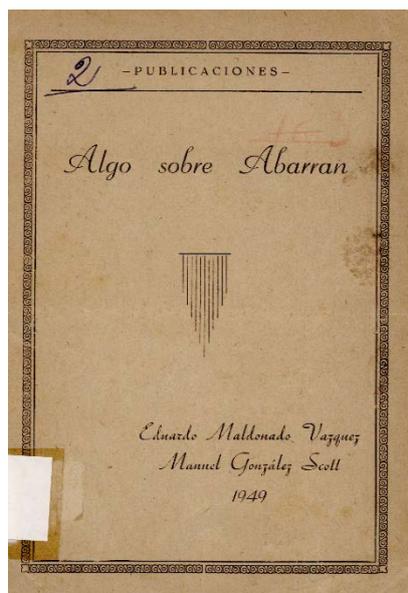
EDITORIAL: FAJARDO EL BRAVO

AÑO EDICIÓN: 2018

SIGNATURA: AAM

RESEÑA:

Obra muy completa que relata la historia de estas unidades desde su creación al inicio del Protectorado hasta su extinción en 1923. Los capítulos "El fatídico 1921", "El desastre de la Comandancia de Melilla", "El comportamiento de la oficialidad indígena" y "De la reconquista a la extinción" están dedicados a la época que tratamos y nos pueden esclarecer la eficacia y el comportamiento de este tipo de unidades en aquel año.



TITULO: ALGO SOBRE ABARRÁN

**AUTOR: EDUARDO MALDONADO VÁZQUEZ Y
MANUEL GONZÁLEZ SCOTT**

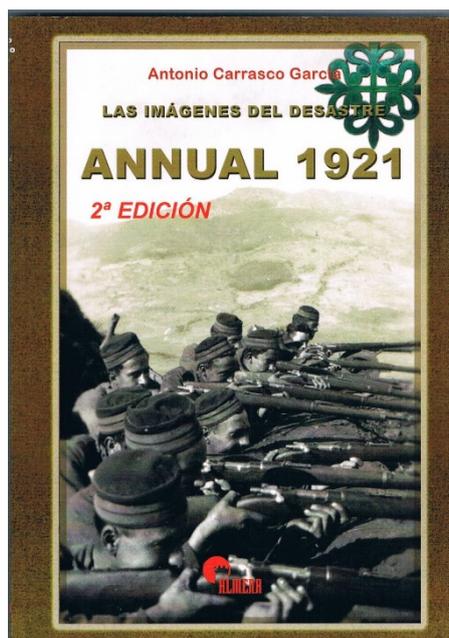
EDITORIAL: DESCONOCIDA

AÑO EDICIÓN: 1949

SIGNATURA: AAM 31

RESEÑA:

Pequeño folleto de 18 páginas y dos mapas donde se hace un análisis del fallo que pudo existir en la información que se obtuvo por la Policía Indígena e Interventores para la ocupación de la posición de Abarrán en 1921. Único ejemplar existente en la RBD.



**TITULO: LAS IMÁGENES DEL DESASTRE ANNUAL
1921**

AUTOR: ANTONIO CARRASCO GARCÍA

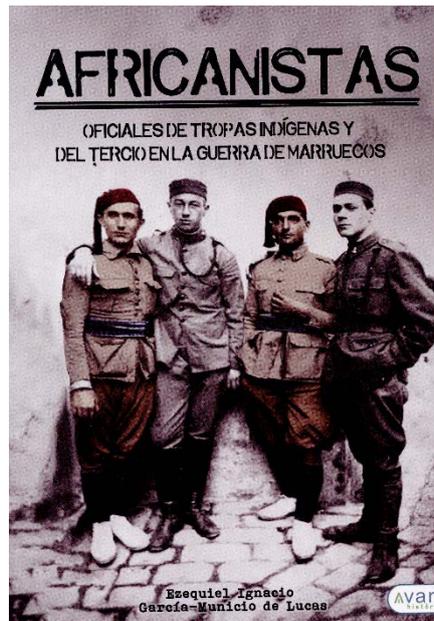
EDITORIAL: ALMENA

AÑO EDICIÓN: 2005

SIGNATURA: AAM

RESEÑA:

Esta obra está dividida en dos partes. La primera es la transcripción, prácticamente íntegra, del informe que el fiscal D. José García Moreno entregó al Consejo Supremo de Guerra y Marina tras el Expediente Picasso. La segunda parte es una colección de más de dos centenares de fotografías que nos permiten conocer a los personajes y las localizaciones donde ocurrieron los acontecimientos de aquella etapa de nuestra historia.



**TITULO: AFRICANISTAS OFICIALES DE TROPAS
INDÍGENAS Y DEL TERCIO EN LA GUERRA DE
MARRUECOS**

AUTOR: EZEQUIEL IGNACIO GARCÍA-MUNICIO

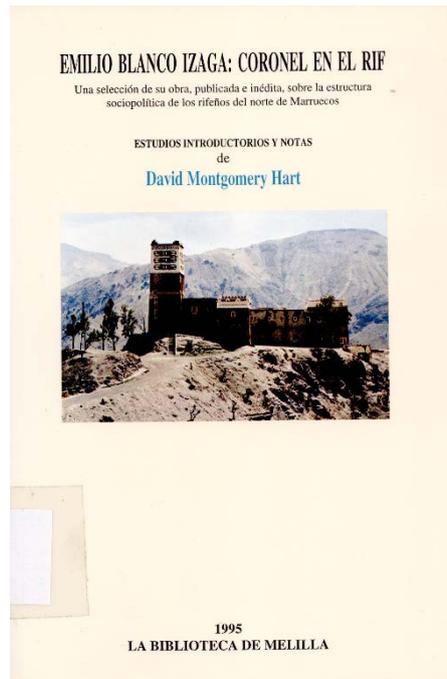
EDITORIAL: AVANT

AÑO EDICIÓN: 2019

SIGNATURA: AAM 245

RESEÑA:

Obra que destaca por poseer unos listados donde se reflejan por orden alfabético los nombres de los oficiales que estuvieron destinados en las fuerzas indígenas y el Tercio desde 1910 al 1927 indicando para cada año en que unidad sirvieron. Esto facilita mucho a los investigadores la comprobación de datos personales de personajes en estudio.



TITULO: EMILIO BLANCO IZAGA: CORONEL EN EL RIF

AUTOR: EDICIÓN DE VICENTE MOGA ROMERO Y ANTONIO BRAVO NIETO

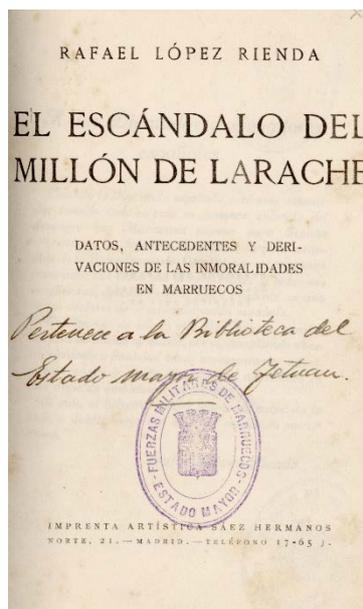
EDITORIAL: AYUNTAMIENTO DE MELILLA

AÑO EDICIÓN: 1995

SIGNATURA: AP 52

RESEÑA:

Selección de obras de Emilio Blanco Izaga arquitecto e interventor militar destinado en el Rif sobre la estructura sociopolítica de los rifeños. Destacan los textos “Manuscritos sobre la estructura sociopolítica del Rif” y “El Rif (2ª parte La Ley Rifeña): II Los cánones rifeños comentados”.



TITULO: EL ESCÁNDALO DEL MILLÓN DE LARACHE

AUTOR: RAFAEL LÓPEZ RIENDA

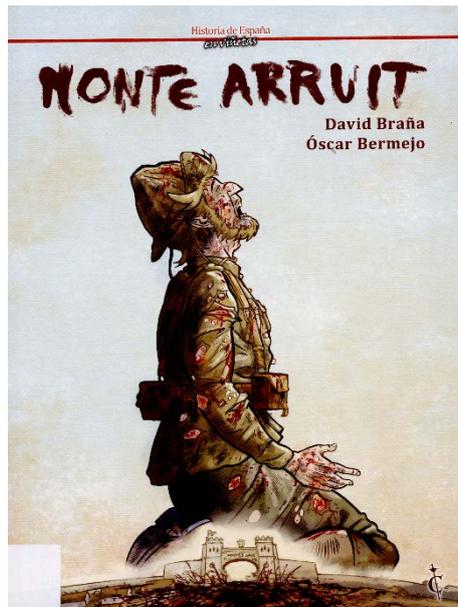
EDITORIAL: IMPRENTA ARTÍSTICA SAEZ HERMANOS

AÑO EDICIÓN: 1922

SIGNATURA: AG 35

RESEÑA:

Obra subtitulada "Datos, antecedentes y derivaciones de las inmoralidades en Marruecos" en la que el periodista/autor desvela los entresijos de un caso de corrupción cometido en el Parque de Intendencia de Larache, los culpables fueron juzgados en Ceuta y condenados a duras penas. De esta obra solo existen tres ejemplares en la RBD.



TITULO: MONTE ARRUIT

AUTOR: DAVID BRAÑA Y OSCAR BERMEJO

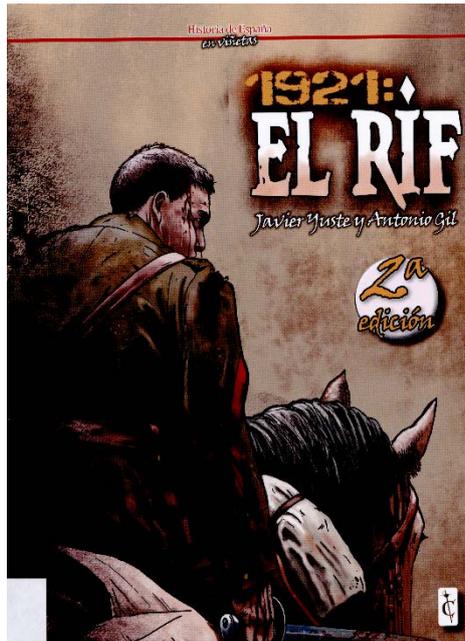
EDITORIAL: CASCABORRA

AÑO EDICIÓN: 2020

SIGNATURA: AAM 268

RESEÑA:

Comic de ficción basado en los últimos acontecimientos vividos en Monte Arruit tras la retirada de las tropas españolas de Annual.



TITULO: 1921: EL RIF

AUTOR: JAVIER YUSTE Y ANTONIO GIL

EDITORIAL: CASCABORRA

AÑO EDICIÓN: 2019

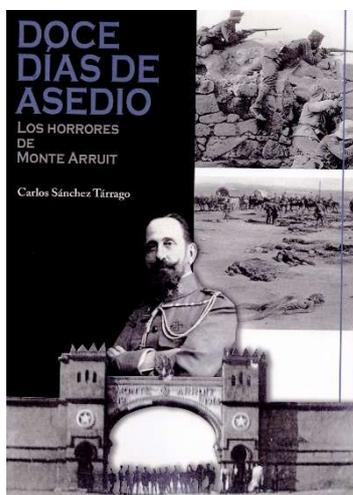
SIGNATURA: AAM 266

RESEÑA:

Comic de ficción basado en lo acontecido entre finales de julio y comienzos de agosto de 1921 tras la retirada de Annual. Principalmente se centra en la intervención heroica del Regimiento Alcántara.

ÚLTIMAS NOVEDADES BIBLIOGRÁFICAS

CAMPAÑA DE MELILLA 1921



SÁNCHEZ TÁRRAGO, CARLOS

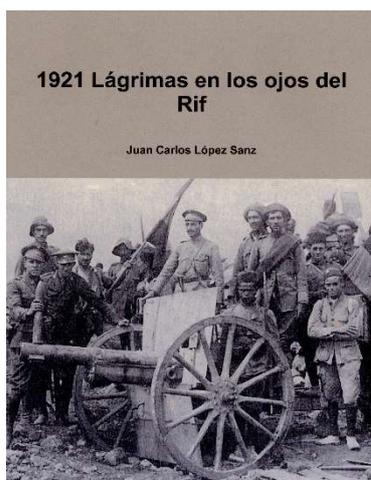
Doce días de asedio. Los horrores de Monte Arruit

PUNTO ROJO LIBROS ,2022.

302 pag,s

Temática:

- Campaña de Melilla de 1921
- Asedio de Monte Arruit
- Protectorado español



LÓPEZ SANZ, JUAN CARLOS

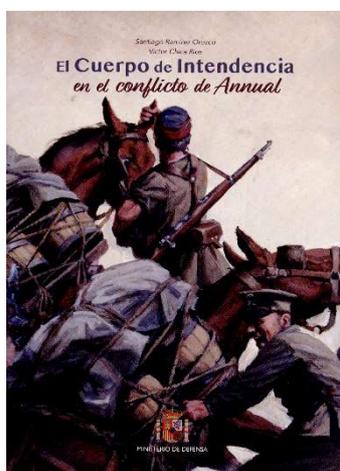
1921 Lágrimas en los ojos del Rif

LULU, 2019

145 pag,s

Temática:

- Historia militar
- Campaña de Melilla 1921



RAMÍREZ OROZCO, SANTIAGO Y CHICA RÍOS, VICTOR

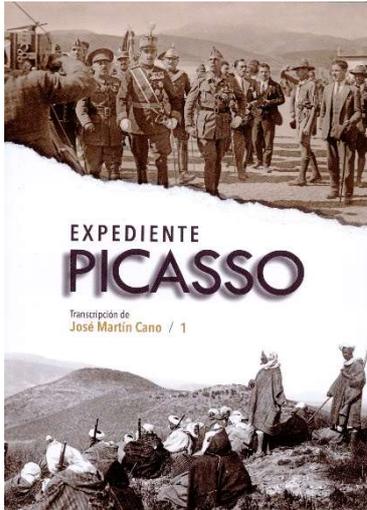
El Cuerpo de Intendencia en el conflicto de Annual

MINISDEF, 2022

310 pag,s

Temática:

- Campaña de Melilla 1921
- Cuerpo de Intendencia



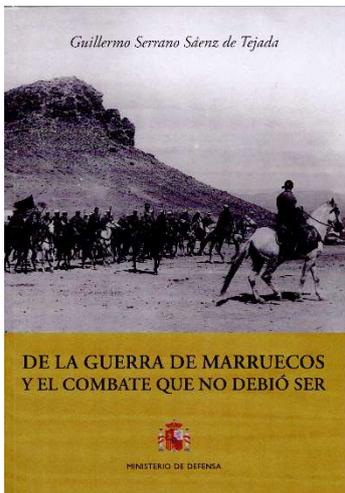
MARTIN CANO, JOSE (Transcripción)

Expediente Picasso (5 volúmenes)

SERVICIO DE PUBLICACIONES C.A. DE MELILLA, 2021.

Temática:

- Campaña de Melilla de 1921
- Protectorado español en Marruecos



SERRANO SÁENZ DE TEJADA, GUILLERMO

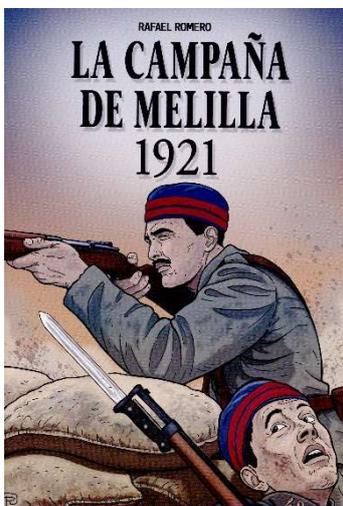
De la guerra de Marruecos y el combate que no debió ser

MINISDEF, 2013

218 pag,s

Temática:

- Biografía Tte. Cab. Salustiano Sáenz de Tejada y Olózaga
- Protectorado español en Marruecos.



ROMERO PUERTO, RAFAEL LUCAS

La Campaña de Melilla 1921

MINISDEF, 2021

48 pag,s

Temática:

- Comic
- Campaña de Melilla de 1921
- Protectorado español en Marruecos



MORENO NAVARRO, PEDRO PABLO

La tragedia de Monte Arruit a través de la prensa de la época

MINISDEF Colección Adalid ,2021.

125 pag,s

Temática:

- Campaña de Melilla de 1921
- Relaciones prensa y Ejército
- Protectorado español